# 34. Hafta

31 Mayıs – 4 Haziran · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

## 5. Mimarimizdeki Dinî Motifler

KONU / METİN

Kültürümüzden Cami Örnekleri

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

| Kod | Öğrenme çıktısı |
|---|---|
| DKAB.5.5.3 | Kültürümüzde yer alan cami örneklerinin özellikleriyle ilgili mukayese yapabilme<br>• a) Kültürümüzde yer alan cami örneklerinin özelliklerini belirler.<br>• b) Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri ortaya koyar.<br>• c) Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları ortaya koyar.<br>• ç) Belirlenen özellikler arasındaki ilişkiyi açıklar.<br>• d) Benzerlik ve farklılıklara dayalı olarak kültürümüzde yer alan cami örnekleri hakkında çıkarım yapar. |

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu ünitenin ölçme ve değerlendirme sürecinde anlam çözümleme tablosu, tanılayıcı dallanmış ağaç, çıkış kartı, boşluk doldurma soruları, eşleştirme soruları ve kısa cevaplı sorular kullanılabilir.

Performans Görevi: Dinin mimarimize etkisini örnek yapılar üzerinden ele alan broşür ha
zırlanabilir. Bu ürünün değerlendirilmesinde, ölçülmesi amaçlanan öğrenme çıktılarına
uygun ölçütlerle hazırlanmış dereceli puanlama anahtarları veya dereceleme ölçekleri kullanılabilir. Öğrencilerin değerlendirme sürecine aktif katılımını sağlamak için öz değer
lendirme formu kullanılabilir.

Kaynak: MEB 2026-2027dkab5_TYMM.xlsx (Sayfa1) · https://dogm.meb.gov.tr/Programlar/CerceveYillikPlan/DKAB/2026-2027dkab5_TYMM.xlsx · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.