6. Hafta

19–23 Ekim · 1. dönem · 4 ders saati

TEMA / ÜNİTE

1. Tema
Sanatın Dili

KONU / METİN

DİNLEME/İZLEME
• Tema içeriğine
uygun çok modlu
metin (Söyleşi)

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
TDE1.2	"Sanatın Dili" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme • a) TDE1.2.1. Ön bilgilerle bağlantı kurar. • Dinleme/izleme metnindeki bilgiler ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. • b) TDE1.2.2. Tahmin eder. • Dinlediği/izlediği metindeki söz varlığının anlamını bağlamdan hareketle belirler. • c) TDE1.2.3. Çıkarım yapar. • Dinlediği/izlediği metinde açıkça sunulan bilgileri belirler. • Dinlediği/izlediği metinlerden hareketle çıkarımlar yapar. • Dinlediği/izlediği metinde açıkça ifade edilen neden-sonuç, koşul, varsayım bilgilerini belirler. • Dinlediği/izlediği metnin konu ve/veya temasını belirler. • Dinlediği/izlediği metnin yardımcı düşüncelerini belirler. • Dinlediği/izlediği metinde ana düşünceyi/duyguyu belirler. • Dinlediği/izlediği metnin yazar/şair tarafından yazılma amacını belirler. • Dinlediği/izlediği metinde yer alan iletilerin sunuluş şeklini inceler. • Dinlediği/izlediği metindeki karakterlerin davranışlarından duygu ve düşüncelerine yönelik çıkarımlar yapar. • Dinlediği/izlediği metin ile yazar/şair arasındaki ilişkiyi belirler.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

SANATIN DİLİ TEMASINDA UYGULANACAK ÖĞRENME KANITLARI
Okuma ve Dinleme/İzleme
• Çalışma yaprağı
• Karşılaştırma tablosu
• Kavram haritası
• İnfografik metin (Bilgi görseli)
• T diyagramı
• Öğrenme günlüğü
• Kontrol listesi
• Kısa cevaplı sorular
• Çıkış kartı
Edebiyat ve sanat ilişkisini yansıtan okuma metinlerinde çalışma yaprağı, karşılaştırma tablosu, kavram haritası, infografik metin (bilgi görseli), öğrenme günlüğü, kısa cevaplı sorular ve kontrol listesinden yararlanılabilir.
Dinleme/izleme metinleri ile ilgili olarak da kontrol listesi, T diyagramı, çıkış kartı ve kısa cevaplı sorular hazırlanabilir.
Konuşma ve Yazma
• Öğrencilere kendilerine ait bir fotoğraf ile ilgili anılarını anlatmalarına yönelik bir performans görevi
• Öğrencilerin dinledikleri/izledikleri söyleşi metnine, bağlama uygun sorular eklemesi ve bunları cevaplamasına yönelik performans görevi Öğrencilerin sözlü anlatımlarını bireysel olarak gerçekleştirmeleri sağlanır. Öğrencilerin

çalışmaları dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Değerlendirmede planlama, ayrıntıların sunumu, etkileyicilik, beden dilinin kullanımı, zaman yönetimi, düşüncenin ifade biçimi gibi ölçütler yer alır.

Öğrencilerin söyleşiye yönelik gerçekleştirdikleri yazılı anlatımları dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Dereceli puanlama anahtarında soru ve cevapların ilgililiği, tutarlılığı, akıcılığı, dil ve anlatımı, özgünlüğü gibi ölçütlere yer verilir.

Tema Sonu Değerlendirme

Tema sonu değerlendirmede öğrenme günlüğü kullanılır.

Kaynak: MEB 2026-2027 ANADOLU LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN son.xlsx (HAZIRLIK SINIFI) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/turk-dili-ve-edebiyati-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_142401_066.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.