10. Hafta

23–27 Kasım · 1. dönem · 4 ders saati

TEMA / ÜNİTE

2. Tema
Sözün Peşinde

KONU / METİN

OKUMA
• Tema içeriğine uygun
bir tiyatro
• Tema içeriğine uygun
bir gezi yazısı

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
TDE2.2	“Sözün Peşinde” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme • a) TDE2.2.1. Ön bilgilerle bağlantı kurar. • Okuma metnindeki bilgiler ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. • b) TDE2.2.2. Tahmin eder. • Metindeki söz varlığının anlamını bağlamdan hareketle belirler. • c) TDE2.2.3. Çıkarım yapar. • Metinde açıkça sunulan bilgileri belirler. • Metinden hareketle çıkarımlar yapar. • Metinde açıkça ifade edilen neden-sonuç, koşul, varsayım bilgilerini belirler. • Metnin konu ve/veya temasını belirler. • Metnin yardımcı düşüncelerini belirler. • Metnin ana düşüncesini/duygusunu belirler. • Yazarın metni yazma amacını belirler. • Metinde yer alan iletilerin sunuluş şeklini inceler. • Metinde geçen söz sanatlarını belirler. • Metindeki karakterlerin davranışlarından duygu ve düşüncelerine yönelik çıkarımlar yapar. • Metin ile yazar arasındaki ilişkiyi belirler.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

SÖZÜN PEŞİNDE TEMASINDA UYGULANACAK ÖĞRENME KANITLARI

Okuma ve Dinleme/İzleme
• Kısa cevaplı sorular
• Yapılandırılmış grid
• Çalışma yaprağı
• Karşılaştırma tablosu
• Bilgi kartları
“Sözün Peşinde” temasında okumayı yönetme sürecinde kısa cevaplı sorular, anlam oluşturma sürecinde yapılandırılmış grid, karşılaştırma tablosu, çalışma yaprağı hazırlanabilir. Dinleme/izleme sürecinde dinleme/izlemeyi yönetmede kısa cevaplı sorular, bilgi kartları, çalışma yapraklarından faydalanılabilir.

Konuşma ve Yazma
• Öğrencilerin gezip gördükleri bir yeri anlatan sunum yapmalarına yönelik bir performans görevi
• Öğrencilerin sözü etkili ve güzel kullanarak bir şiir yazmalarına yönelik bir performans görevi Öğrencilerin sunum yaparak sergilediği performans, dereceli puanlama anahtarı ile puanlanır.
Puanlama anahtarında gözlem ve izlenimlerini paylaşma, içeriğe uygunluk, kültürel

unsurlara yer verme, görsel ögeleri kullanma, zaman ve mekân kullanımı, sözü ve beden dilini etkili kullanma gibi ölçütler yer alır. Bu görev grup çalışması olarak gerçekleştirilebilir. Sözün etkili ve güzel kullanılarak yazıldığı ve yazılan şiirin paylaşıldığı performans görevleri dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilir. Puanlama anahtarında yaratıcılık, biçim, ahenk unsurları, etkileyicilik, anlam ve çağrışım zenginliği gibi ölçütlere yer verilir. Değerlendirmelerde öğretmen ve akran değerlendirmesi ile öz değerlendirme yapılarak çeşitlilik sağlanabilir.

Tema Sonu Değerlendirme
Tema sonu değerlendirmede öğrenme günlüğü kullanılır.

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

Öğretmenler Günü (24 Kasım)

Kaynak: MEB 2026-2027 FEN LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN son.xlsx (HAZIRLIK SINIFI) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/turk-dili-ve-edebiyati-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_142401_066.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.