2. Hafta

21–25 Eylül · 1. dönem · 4 ders saati

TEMA / ÜNİTE

1. Tema
Sanatın Dili

KONU / METİN

OKUMA
• Tema içeriğine
uygun bir şiir
• Tema içeriğine
uygun bir anı

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
TDE2.2	"Sanatın Dili" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme • a) TDE2.2.1. Ön bilgilerle bağlantı kurar. • Okuma metnindeki bilgiler ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. • b) TDE2.2.2. Tahmin eder. • Metindeki söz varlığının anlamını bağlamdan hareketle belirler. • c) TDE2.2.3. Çıkarım yapar. • Metinde açıkça sunulan bilgileri belirler. • Metinden hareketle çıkarımlar yapar. • Metinde açıkça ifade edilen neden-sonuç, koşul, varsayım bilgilerini belirler. • Metnin konu ve/veya temasını belirler. • Metnin yardımcı düşüncelerini belirler. • Metnin ana düşüncesini/duygusunu belirler. • Yazarın metni yazma amacını belirler. • Metinde yer alan iletilerin sunuluş şeklini inceler. • Metinde geçen söz sanatlarını belirler. • Metindeki karakterlerin davranışlarından duygu ve düşüncelerine yönelik çıkarımlar yapar. • Metin ile yazar arasındaki ilişkiyi belirler.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

SANATIN DİLİ TEMASINDA UYGULANACAK ÖĞRENME KANITLARI
Okuma ve Dinleme/İzleme
• Çalışma yaprağı
• Karşılaştırma tablosu
• Kavram haritası
• İnfografik metin (Bilgi görseli)
• T diyagramı
• Öğrenme günlüğü
• Kontrol listesi
• Kısa cevaplı sorular
• Çıkış kartı
Edebiyat ve sanat ilişkisini yansıtan okuma metinlerinde çalışma yaprağı, karşılaştırma tablosu, kavram haritası, infografik metin (bilgi görseli), öğrenme günlüğü, kısa cevaplı sorular ve kontrol listesinden yararlanılabilir.
Dinleme/izleme metinleri ile ilgili olarak da kontrol listesi, T diyagramı, çıkış kartı ve kısa cevaplı sorular hazırlanabilir.

Konuşma ve Yazma

• Öğrencilere kendilerine ait bir fotoğraf ile ilgili anılarını anlatmalarına yönelik bir performans görevi
• Öğrencilerin dinledikleri/izledikleri söyleşi metnine, bağlama uygun sorular eklemesi ve bunları cevaplamasına yönelik performans görevi Öğrencilerin sözlü anlatımlarını bireysel olarak gerçekleştirmeleri sağlanır. Öğrencilerin çalışmaları dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Değerlendirmede planlama, ayrıntıların sunumu, etkileyicilik, beden dilinin kullanımı, zaman yönetimi, düşüncenin ifade biçimi gibi ölçütler yer alır.
Öğrencilerin söyleşiye yönelik gerçekleştirdikleri yazılı anlatımları dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Dereceli puanlama anahtarında soru ve cevapların ilgililiği, tutarlılığı, akıcılığı, dil ve anlatımı, özgünlüğü gibi ölçütlere yer verilir.

Tema Sonu Değerlendirme
Tema sonu değerlendirmede öğrenme günlüğü kullanılır.

Kaynak: MEB 2026-2027 SOSYAL BİLİMLER LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN son.xlsx (HAZIRLIK SINIFI) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/turk-dili-ve-edebiyati-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_142401_066.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.