5. Hafta

12–16 Ekim · 1. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

1. Tema
Sanatın Dili

KONU / METİN

KONUŞMA
• Bir fotoğraftan yola çıkarak bir anı anlatabilme
DİNLEME/İZLEME
• Tema içeriğine uygun çok modlu metin (Söyleşi)

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
TDE3.4	Kişisel bilgi ve deneyimlerini edebî bir dil ile aktardığı konuşma sürecini değerlendirebilme • a) TDE3.4.1. Kendini değerlendirir. • Konuşma sürecindeki davranış, duygu ve düşüncelerini değerlendirir. • Konuşmasını içerik yönünden değerlendirir. • Konuşmasını dil ve anlatım yönünden değerlendirir. • Konuşmasını paydaşların görüşlerine göre değerlendirir. • b) TDE3.4.2. Tepki ortaya koyar. • Genel geri bildirimlere bağlı olarak bundan sonra yapacağı konuşmalar için kendisine yeni hedefler belirler. • Özgün konuşmacı kimliğini oluşturur. • Konuşmasını dijital ortamlar için yeniden düzenleyebilir.
TDE1.1	“Sanatın Dili” temasında ele alınan metinlerde dinlemeyi/izlemeyi yönetebilme • a) TDE1.1.1. Seçim yapar. • Metni dinlemeye/izlemeye başlamadan önce dinleme/izleme amacını belirler. • Dinleme/izleme yapmadan önce metnin başlık ve görsellerinden hareketle metnin içeriğine ve türüne yönelik tahminde bulunur.. • Dinleyeceği/izleyeceği metin için uygun dinleme/izleme yöntem ve stratejisi seçer. • b) TDE1.1.2. İlişkiyi sürdürür. • Dinleme/izleme kurallarını uygulayarak dinlemeyi/izlemeyi sürdürür.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

SANATIN DİLİ TEMASINDA UYGULANACAK ÖĞRENME KANITLARI
Okuma ve Dinleme/İzleme
• Çalışma yaprağı
• Karşılaştırma tablosu
• Kavram haritası
• İnfografik metin (Bilgi görseli)
• T diyagramı
• Öğrenme günlüğü
• Kontrol listesi
• Kısa cevaplı sorular
• Çıkış kartı
Edebiyat ve sanat ilişkisini yansıtan okuma metinlerinde çalışma yaprağı, karşılaştırma tablosu, kavram haritası, infografik metin (bilgi görseli), öğrenme günlüğü, kısa cevaplı

sorular ve kontrol listesinden yararlanılabilir.
Dinleme/izleme metinleri ile ilgili olarak da kontrol listesi, T diyagramı, çıkış kartı ve kısa cevaplı sorular hazırlanabilir.

Konuşma ve Yazma
• Öğrencilere kendilerine ait bir fotoğraf ile ilgili anılarını anlatmalarına yönelik bir performans görevi
• Öğrencilerin dinledikleri/izledikleri söyleşi metnine, bağlama uygun sorular eklemesi ve bunları cevaplamasına yönelik performans görevi Öğrencilerin sözlü anlatımlarını bireysel olarak gerçekleştirmeleri sağlanır. Öğrencilerin çalışmaları dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Değerlendirmede planlama, ayrıntıların sunumu, etkileyicilik, beden dilinin kullanımı, zaman yönetimi, düşüncenin ifade biçimi gibi ölçütler yer alır.
Öğrencilerin söyleşiye yönelik gerçekleştirdikleri yazılı anlatımları dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Dereceli puanlama anahtarında soru ve cevapların ilgililiği, tutarlılığı, akıcılığı, dil ve anlatımı, özgünlüğü gibi ölçütlere yer verilir.

Tema Sonu Değerlendirme
Tema sonu değerlendirmede öğrenme günlüğü kullanılır.

Kaynak: MEB 2026-2027 SOSYAL BİLİMLER LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN son.xlsx (HAZIRLIK SINIFI) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/turk-dili-ve-edebiyati-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_142401_066.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.