15. Hafta

28 Aralık – 1 Ocak · 1. dönem · 5 ders saati

TEMA / ÜNİTE

2.tema
Kültür Yolculuğu

KONU / METİN

DİNLEME/İZLEME
• Tema içeriğine uygun çok modlu metin (Âşık atışması)

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
TDE1.1	“Kültür Yolculuğu” temasında ele alınan metinlerde dinlemeyi/izlemeyi yönetebilme
TDE1.2	“Kültür Yolculuğu” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Metin Tahlili (Anlama)
Okuma ve Dinleme/İzleme

• Açık uçlu sorular
• Kısa cevaplı sorular
• Kavram haritası
• Hikâye haritası
• T diyagramı
• Çalışma kâğıdı
• Çıkış kartları
• Yansıtıcı yazı

Okuma metinlerine yönelik inceleme yapılırken açık uçlu sorulardan faydalanılabilir. Metinler çözümlenirken kısa cevaplı ve açık uçlu sorular, kelime kartları, hikâye haritası kullanılabilir. Yansıtma aşamasında çıkış kartlarıyla değerlendirme yapılabilir.
Dinleme/izleme metinlerinde karşılaştırma tablosu, çalışma kâğıdı hazırlanabilir. Zihin haritası kullanılabilir. Yansıtma aşamasında yansıtıcı yazı yazdırılabilir. Açık uçlu sorular veya kavram haritaları kullanılabilir.

Edebiyat Atölyesi (Anlatma)
Konuşma ve Yazma

• Türk dünyasına ait görsellerden hareketle Türk kültürünün özelliklerini yansıtan bir konuşma yapmalarına yönelik performans görevi
• Çevrim içi müze gezisi yapıp izlenimlerini yazmalarına yönelik performans görevi

Sözlü anlatım çalışmalarında Türk dünyasına ait görsellerden hareketle Türk kültürünün özelliklerini yansıtan bir konuşma yapılır. Bu performans görevi grup çalışması olarak da gerçekleştirilebilir. Konuşma ile ilgili değerlendirme ölçütlerinin (konuya hâkim olma, söz varlığı unsurlarını etkili ve güzel kullanma, beden dili ve sesiyle anlam oluşturabilme, zamanı ve mekânı konuşmasında uygun şekilde yönetebilme, seyircinin ilgisini çekebilme vb.) yer aldığı bir dereceli puanlama anahtarı hazırlanır. Gösterilen performanslara yönelik öz değerlendirme ve akran değerlendirmesi yapılabilir. Dereceli puanlama anahtarı ile performans değerlendirilir.
Yazılı anlatım çalışması için çevrim içi bir müze gezisi gerçekleştirilir ve bununla ilgili izlenimleri

yazmaya yönelik performans görevi yapılır. Yazılacak metinde dikkate alınacak unsurları (dil ve üslup, özgünlük, öznel ve nesnel ifadelere yer verme, görsellerden yararlanma, yazım ve noktalama vb.) gösteren bir dereceli puanlama anahtarı oluşturulur.
Performans görevleri, belirlenen ölçütlere göre dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilir. Bunun yanında, hazırlanan performanslara yönelik öz değerlendirme ve akran değerlendirmesi yapılabilir.
Tema sonu değerlendirme öğrenme günlüğü ile yapılır.

NOTLAR

- 1 Ocak Cuma: Yılbaşı

Kaynak: MEB 2026-2027 ANADOLU LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN son.xlsx (11.SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/turk-dili-ve-edebiyati-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_142401_066.zip · Kontrol: 2026-11-20. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.