# 31. Hafta

10–14 Mayıs · 2. dönem · 5 ders saati

TEMA / ÜNİTE

## 4.tema
## Dilin Zenginliği

KONU / METİN

KONUŞMA • Sosyal medya dilini
edebî dilin özellikleri
açısından eleştirdiği bir
sunum hazırlayabilme

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

| Kod | Öğrenme çıktısı |
|---|---|
| TDE3.1 | Dilin zenginliğini kullandığı akıcı bir konuşma sürecini yönetebilme |
| TDE3.2 | Konusunu dilin zenginliğinden yararlanarak oluşturduğu konuşma içeriğini oluşturabilme |

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Metin Tahlili (Anlama)
Okuma ve Dinleme/İzleme

• Gözlem formu
• Çalışma kâğıdı
• Çıkış kartı
• Öğrenme duvarı
• Öğrenme günlüğü
• Açık uçlu sorular
• Kontrol listesi
• Bilgi kartları

Dilin zenginliğini gösteren metinlerle okumayı yönetebilme sürecinde açık uçlu sorular sorulabilir, kontrol listesi tutulabilir. Anlam oluşturma süreci için öğrenme duvarı, çalışma kâğıdı hazırlanabilir. Çözümlemede açık uçlu sorulardan yararlanılabilir. Yansıtmada öğrenme günlüğü oluşturulabilir.
Dilin zenginliğini gösteren metinlerle dinlemeyi/izlemeyi yönetebilme sürecinde gözlem formu tutulabilir. Anlam oluşturma süreci için bilgi kartları hazırlanabilir. Çözümleme sürecinde çalışma kâğıdından yararlanılabilir. Öz yansıtmada öz değerlendirme formu kullanılabilir.

Edebiyat Atölyesi (Anlatma)
Konuşma ve Yazma

• Öğrencilerin üslup konusu ile ilgili öğrendiklerinden hareketle sosyal medya dili ile edebî dilin özelliklerini karşılaştırdıkları bir sunum yapmalarına yönelik performans görevi
• Öğrencilerin otobiyografilerini oluşturmaya yönelik bir performans görevi

Öğrencilerin okuduğu, tahlil ettiği ve değerlendirmesini yaptığı romanda üslup konusu ile ilgili öğrendiklerinden hareketle sosyal medya dili ile edebî dilin özelliklerini karşılaştırdıkları sunum performansı, dereceli puanlama anahtarı ile puanlanır. Puanlama anahtarında içeriğe uygunluk, özgünlük, sunum becerisi, görsel ögeleri kullanma, zaman ve mekân kullanımı, beden dili ile jest ve mimik kullanımı gibi ölçütler yer alır. Bu görev grup çalışması olarak gerçekleştirilebilir.
Öğrenciler otobiyografilerini oluşturmaya yönelik performans görevi hazırlar. Bu görev

sonrasında öğrencilerden yazdıkları metni arkadaşları ile paylaşmaları istenir. Değerlendirmede dereceli puanlama anahtarı kullanılır. Puanlama anahtarında yazılı anlatımlar;bağlama uygunluk, dil ve anlatım özelliği, etkileyicilik, gerçeklik, tutarlılık, özgünlük gibi ölçütler bağlamında değerlendirilir. Yansıtmada öz değerlendirme ile akran ve grup değerlendirmeleri yapılabilir.
Tema sonu değerlendirmede çıkış kartı kullanılır.

Kaynak: MEB 2026-2027 FEN LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN son.xlsx (9.SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/turk-dili-ve-edebiyati-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_142401_066.zip · Kontrol: 2026-11-20. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.