2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı · Görsel Sanatlar Hazırlık Çerçeve Yıllık Planı

Haftalık 2 ders saati · 37 hafta

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
1	14–18 Eylül	2	Sanata Bakış	Deyim ve Atasözleri Konulu Karikatür	GS.H.1.1. Deyim ve atasözlerini konu alan karikatür tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öz değerlendirme formu ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bir atasözünün çıkış şekli ve insanlar arasında nasıl yaygınlaşmış olabileceği hakkında bir öykü yazmaları ve bu öyküye uygun bir çizim yapmaları istenebilir. Yapılan çalışmalar dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü
2	21–25 Eylül	2	Sanata Bakış	Deyim ve Atasözleri Konulu Karikatür	GS.H.1.2. Deyim ve atasözlerini konu alan karikatür oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öz değerlendirme formu ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bir atasözünün çıkış şekli ve insanlar arasında nasıl yaygınlaşmış olabileceği hakkında bir öykü yazmaları ve bu öyküye uygun bir çizim yapmaları istenebilir. Yapılan çalışmalar dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
3	28 Eylül – 2 Ekim	2	Sanata Bakış	Kişisel Mühür Tasarımı	GS.H.1.3. Kişisel mühür taslağı oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öz değerlendirme formu ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bir atasözünün çıkış şekli ve insanlar arasında nasıl yaygınlaşmış olabileceği hakkında bir öykü yazmaları ve bu öyküye uygun bir çizim yapmaları istenebilir. Yapılan çalışmalar dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
4	5–9 Ekim	2	Sanata Bakış	Kişisel Mühür Tasarımı	GS.H.1.4. Kişisel mühür tasarımı oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öz değerlendirme formu ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bir atasözünün çıkış şekli ve insanlar arasında nasıl yaygınlaşmış olabileceği hakkında bir öykü yazmaları ve bu öyküye uygun bir çizim yapmaları istenebilir. Yapılan çalışmalar dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
5	12–16 Ekim	2	Çizgiden Boyuta	Karakter Tasarımı	GS.H.2.1. Kendi hayal kahramanı ile ilgili karakter tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.
6	19–23 Ekim	2	Çizgiden Boyuta	Karakter Tasarımı	GS.H.2.2. Kendi hayal kahramanı ile ilgili karakter oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
7	26–30 Ekim	2	Çizgiden Boyuta	Karakter Tasarımı	GS.H.2.2. Kendi hayal kahramanı ile ilgili karakter oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)
8	2–6 Kasım	2	Çizgiden Boyuta	Karakter Tasarımı	GS.H.2.3. Kendi hayal kahramanını üç boyutlu tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya
9	9–13 Kasım	2	Çizgiden Boyuta	Üç boyutlu Karakter Tasarımı	GS.H.2.3. Kendi hayal kahramanını üç boyutlu tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya Atatürk Haftası (10-16 Kasım)
	16–20 Kasım		**1. dönem ara tatili**			
10	23–27 Kasım	2	Çizgiden Boyuta	Üç boyutlu Karakter Tasarımı	GS.H.2.4. Kendi hayal kahramanını üç boyutlu oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Öğretmenler Günü (24 Kasım)
11	30 Kasım – 4 Aralık	2	Çizgiden Boyuta	Üç boyutlu Karakter Tasarımı	GS.H.2.4. Kendi hayal kahramanını üç boyutlu oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Dünya Engelliler Günü (3 Aralık)
12	7–11 Aralık	2	Çizgiden Boyuta	Üç boyutlu Karakter Tasarımı	GS.H.2.4. Kendi hayal kahramanını üç boyutlu oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.
13	14–18 Aralık	2	Çizgiden Boyuta	Dönüştürme (Metamorfoz)	GS.H.2.5. Bir figürü/objeyi dönüştürme yoluyla sanatsal ürün tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.
14	21–25 Aralık	2	Çizgiden Boyuta	Dönüştürme (Metamorfoz)	GS.H.2.6. Bir figürü/objeyi dönüştürme yoluyla sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.
15	28 Aralık – 1 Ocak	2	Çizgiden Boyuta	Dönüştürme (Metamorfoz)	GS.H.2.6. Bir figürü/objeyi dönüştürme yoluyla sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, açık uçlu sorular, kontrol listesi,

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						dereceli puanlama anahtarı, öz değerlendirme formu, öğrenme günlüğü ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kübist sanatçılardan birinin dönüşüme uygun eserlerinin aşamalarını içeren [Kahnweiler'in (Kaanvayla) fotoğrafı ve Pablo Picasso'nun (Pablo Pikasso) yaptığı kübist Kahnweiler Portresi, gitar fotoğrafları ve kübist gitar resimleri gibi] bir sunum hazırlamaları istenebilir. Yapılan çalışmalar kontrol listesi veya dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.
16	4–8 Ocak	2	Zamanın İzinde Sanat	Müzede Konuşan Eserler	GS.H.3.1. Müzede konuşan eserler konulu sanatsal ürün tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
17	11–15 Ocak	2	Zamanın İzinde Sanat	Müzede Konuşan Eserler	GS.H.3.2. Müzede konuşan eserler konulu sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
18	18–22 Ocak					
	25 Ocak – 5 Şubat		**Yarıyıl tatili**			
19	8–12 Şubat	2	Zamanın İzinde Sanat	Müzede Konuşan Eserler	GS.H.3.2. Müzede konuşan eserler konulu sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
20	15–19 Şubat	2	Zamanın İzinde Sanat	Kültürel Miras Haritası	GS.H.3.3. Kültürel miras haritası tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
21	22–26 Şubat	2	Zamanın İzinde Sanat	Kültürel Miras Haritası	GS.H.3.4. Kültürel miras haritası oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
22	1–5 Mart	2	Zamanın İzinde Sanat	Kültürel Miras Haritası	GS.H.3.4. Kültürel miras haritası oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü (12 Mart)
	8–12 Mart		**2. dönem ara tatili**			
23	15–19 Mart	2	Zamanın İzinde Sanat	Esinlenme Yoluyla Sanatsal Üretim	GS.H.3.5. Türk el sanatlarından esinlenme yoluyla sanatsal ürün tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası (16-22 Mart) Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü (18 Mart)
24	22–26 Mart	2	Zamanın İzinde Sanat	Esinlenme Yoluyla Sanatsal Üretim	GS.H.3.6. Türk el sanatlarından esinlenme yoluyla sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
25	29 Mart – 2 Nisan	2	Zamanın İzinde Sanat	Esinlenme Yoluyla Sanatsal Üretim	GS.H.3.6. Türk el sanatlarından esinlenme yoluyla sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; gözlem formu, dereceli puanlama anahtarı, kontrol listesi, akran değerlendirme formu, çalışma yaprağı, açık uçlu sorular, dereceleme ölçeği ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Türk el sanatları hakkında araştırma yapmaları ya da yaşadıkları şehirde Türk el sanatlarıyla uğraşan ustalarla röportajlar yapmaları istenebilir. Bu araştırma ya da röportajı değerlendirerek Türk el sanatlarının gelecek nesillere aktarılması ile ilgili bir proje dosyası

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						oluşturmaları istenebilir. Yapılan projeler dereceli puanlama anahtarı ya da dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
26	5–9 Nisan	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Müzikal Sanatsal Yerleştirme	GS.H.4.1. Müzikal sanatsal yerleştirme çalışması tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
27	12–16 Nisan	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Müzikal Sanatsal Yerleştirme	GS.H.4.2. Müzikal sanatsal yerleştirme çalışması oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
28	19–23 Nisan	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Müzikal Sanatsal Yerleştirme	GS.H.4.2. Müzikal sanatsal yerleştirme çalışması oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. Ulusal Egemenlik Çocuk Bayramı (23 Nisan)
29	26–30 Nisan	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Hazır Nesnelerle Çağdaş Sanat Üretimi	GS.H.4.3. Hazır nesnelerle sanatsal ürün tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. Kût'ül Amâre Zaferi (29 Nisan)
30	3–7 Mayıs	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Hazır Nesnelerle Çağdaş Sanat Üretimi	GS.H.4.4. Hazır nesnelerle sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
31	10–14 Mayıs	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Hazır Nesnelerle Çağdaş Sanat Üretimi	GS.H.4.4. Hazır nesnelerle sanatsal ürün oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
32	17–21 Mayıs	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Foto-Kolaj ile Sanatsal Tasarım	GS.H.4.5. Foto-kolaj tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. Atatürkü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı (19 Mayıs)
33	24–28 Mayıs	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Foto-Kolaj ile Sanatsal Tasarım	GS.H.4.6. Foto-kolaj oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir. İstanbulu'un Fethi (29 Mayıs)
34	31 Mayıs – 4 Haziran	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Rozet ve Kokart Tasarımı	GS.H.4.7. Rozet ve kokart tasarlayabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
35	7–11 Haziran	2	Sanat ve Teknoloji Evreni	Rozet ve Kokart Tasarımı	GS.H.4.8. Rozet ve kokart oluşturabilme	Öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, öz değerlendirme formu, grup değerlendirme formu, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, öğrenme günlüğü, kontrol listesi, giriş çıkış kartları ve performans görevi kullanılarak ölçülebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden Cumhuriyet Bayramı kutlamalarında kullanılabilecek rozet ve kokart tasarlamaları istenebilir. Yapılan çalışma, dereceli puanlama

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.
36	14–18 Haziran					
37	21–25 Haziran		(Sosyal etkinlik)			

Kaynak: MEB 2026-2027 GÖRSEL SANATLAR H,9,10,11,12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN 260826.xlsx (HAZIRLIK) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_083808_000.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.