2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı · Görsel Sanatlar 3. sınıf Çerçeve Yıllık Planı

Haftalık 1 ders saati · 37 hafta

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
1	14–18 Eylül	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Fikirden Görsel Sanat Çalışmasına: Uygulama Basamakları	**G.3.1.1** Görsel sanat çalışmasını oluştururken uygulama basamaklarını kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
2	21–25 Eylül	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Fikirden Görsel Sanat Çalışmasına: Uygulama Basamakları	**G.3.1.1** Görsel sanat çalışmasını oluştururken uygulama basamaklarını kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü
3	28 Eylül – 2 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Duygularımı Sanatla Anlatıyorum	**G.3.1.2** Görsel sanat çalışmasını oluştururken ifadeci yaklaşımı kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
4	5–9 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Duygularımı Sanatla Anlatıyorum	**G.3.1.2** Görsel sanat çalışmasını oluştururken ifadeci yaklaşımı kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
5	12–16 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Güncel Kaynaklardan Fikir Geliştirme	**G.3.1.3** Görsel sanat çalışmasını yaparken güncel kaynaklara dayalı fikirler geliştirir.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
6	19–23 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Güncel Kaynaklardan Fikir Geliştirme	**G.3.1.3** Görsel sanat çalışmasını yaparken güncel kaynaklara dayalı fikirler geliştirir.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
7	26–30 Ekim	1	Kültürel Miras	Sanat Eserlerinde Dönem ve Kültür	**G.3.2.1** Sanat eserleri ile geleneksel sanatların farklı kültürleri ve dönemleri nasıl yansıttığını açıklar.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı
8	2–6 Kasım	1	Kültürel Miras	Sanat Eserlerinde Dönem ve Kültür	**G.3.2.1** Sanat eserleri ile geleneksel sanatların farklı kültürleri ve dönemleri nasıl yansıttığını açıklar.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
9	9–13 Kasım	1	Kültürel Miras	Sanat Eserlerinde Dönem ve Kültür	**G.3.2.1** Sanat eserleri ile geleneksel sanatların farklı kültürleri ve dönemleri nasıl yansıttığını açıklar.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Öz değerlendirme Akran değerlendirme Atatürk Haftası
	16–20 Kasım		**1. dönem ara tatili**			
10	23–27 Kasım	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Geometrik ve Organik Biçimler	**G.3.1.4** Gözleme dayalı çizimlerinde geometrik ve organik biçimleri kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı 24 Kasım Öğretmenler Günü
11	30 Kasım – 4 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Geometrik ve Organik Biçimler	**G.3.1.4** Gözleme dayalı çizimlerinde geometrik ve organik biçimleri kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı 3 Aralık Dünya Engelliler Günü
12	7–11 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Ön, Orta ve Arka Plan	**G.3.1.5** İki boyutlu çalışmasında ön, orta, arka planı kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
13	14–18 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Ön, Orta ve Arka Plan	**G.3.1.5** İki boyutlu çalışmasında ön, orta, arka planı kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık)
14	21–25 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Sıcak ve Soğuk Renkler	**G.3.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
15	28 Aralık – 1 Ocak	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Pozitif-Negatif Mekân (Doluluk-Boşluk)	**G.3.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
16	4–8 Ocak	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Simetrik ve Asimetrik Denge	**G.3.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
17	11–15 Ocak	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Koyu-Açık ve Zıt Renk Kontrastı	**G.3.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
18	18–22 Ocak	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Yerel Kültürümüze Ait Motifler	**G.3.3.1** Yerel kültüre ait motifleri fark eder.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
	25 Ocak – 5 Şubat		**Yarıyıl tatili**			
19	8–12 Şubat	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Üç Boyutlu Biçimlendirme: Malzemeyi Tanıma	**G.3.1.6** Ekleme, çıkarma, içten ve dıştan kuvvet uygulama yoluyla farklı malzemeleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
20	15–19 Şubat	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Üç Boyutlu Biçimlendirme: Ekleme ve Çıkarma	**G.3.1.6** Ekleme, çıkarma, içten ve dıştan kuvvet uygulama yoluyla farklı malzemeleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
21	22–26 Şubat	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Üç Boyutlu Biçimlendirme: İçten ve Dıştan Kuvvet	**G.3.1.6** Ekleme, çıkarma, içten ve dıştan kuvvet uygulama yoluyla farklı malzemeleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
22	1–5 Mart	1	Kültürel Miras	Eserlerde Madde, Form ve Fonksiyon	**G.3.2.3** Sanat eserlerinin madde, form ve fonksiyonu arasındaki ilişkiyi açıklar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü (12 Mart)
	8–12 Mart		**2. dönem ara tatili**			
23	15–19 Mart	1	Kültürel Miras	Eserlerde Madde, Form ve Fonksiyon	**G.3.2.3** Sanat eserlerinin madde, form ve fonksiyonu arasındaki ilişkiyi açıklar.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme Şehitler Günü (18 Mart) Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası
24	22–26 Mart	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Portre, Peyzaj, Natürmort ve Betimsel	**G.3.3.2** Portre, peyzaj, natürmort ve betimsel sanat eseri örneklerini karşılaştırır.	Açık uçlu sorular Gözlem formu

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
				Sanat		Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme
25	29 Mart – 2 Nisan	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eseri Türlerini Karşılaştırma	**G.3.3.2** Portre, peyzaj, natürmort ve betimsel sanat eseri örneklerini karşılaştırır.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme
26	5–9 Nisan	1	Kültürel Miras	Millî Kültürümüz ve Diğer Kültürlerin Sanatı	**G.3.2.2** Kendi (Millî) kültürüne ve diğer kültürlere ait sanat eserlerini karşılaştırır.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme
27	12–16 Nisan	1	Kültürel Miras	Müze ve Sanat Eseri Karşılaştırmaları	**G.3.2.2** Kendi (Millî) kültürüne ve diğer kültürlere ait sanat eserlerini karşılaştırır.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme
28	19–23 Nisan	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Eserde Sanat Elemanları	**G.3.3.3** Sanat eserinde kullanılan sanat elemanları ve tasarım ilkelerini gösterir.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
29	26–30 Nisan	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Eserde Tasarım İlkeleri	**G.3.3.3** Sanat eserinde kullanılan sanat elemanları ve tasarım ilkelerini gösterir.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme 29 Nisan Kût'ül Amâre Zaferi 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü
30	3–7 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eserini İnceleme: Tanımlama	**G.3.3.4** İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme
31	10–14 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eserini İnceleme: Çözümleme	**G.3.3.4** İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Öğrenci ürün dosyası Akran değerlendirme
32	17–21 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eserini İnceleme: Yorumlama	**G.3.3.4** İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	Açık uçlu sorular Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu
33	24–28 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eserini İnceleme: Yargı	**G.3.3.4** İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	Açık uçlu sorular Sanat eseri inceleme formu

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu İstanbul'un Fethi (29 Mayıs)
34	31 Mayıs – 4 Haziran	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eseri ve Diğer Nesneler	**G.3.3.5** Sanat eseri ve sanat değeri olmayan nesneler arasındaki farkları ifade eder.	Açık uçlu sorular Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu
35	7–11 Haziran	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eserinin Değeri	**G.3.3.6** Sanat eserinin bir değere sahip olduğunu farkeder/kavrar.	Açık uçlu sorular Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu
36	14–18 Haziran	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanatta Etik	**G.3.3.7** Sanat alanındaki etik kuralları açıklar.	Açık uçlu sorular Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu
37	21–25 Haziran		(Sosyal etkinlik)			

Kaynak: MEB GO RSELSANATLAR (1-8. SINIFLAR) TASLAK C ERC EVYILLIK PLAN.xls (3. Sınıf) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-yillik-planlar_20260901_171816_374.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.