25. Hafta

29 Mart – 2 Nisan · 2. dönem · 1 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Sanat Eleştirisi ve Estetik

KONU / METİN

Sanat Eseri Türlerini Karşılaştırma

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
G.3.3.2	Portre, peyzaj, natürmort ve betimsel sanat eseri örneklerini karşılaştırır. • Nazmi Ziya'nın peyzajları, Mahmut Cüda ve Feyhaman Duran'ın natürmortları, Sami Yetik'in İstiklâl Savaşı'nı konu edinen eserleri örnek olarak incelenebilir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Açık uçlu sorular
Gözlem formu
Karşılaştırma çizelgesi
Öğrenci ürün dosyası
Akran değerlendirme

OKUL DIŞI ÖĞRENME

Millî kültürümüze ve farklı kültürlere ait eserlerin bulunduğu müze, galeri ve kültür mekânları ziyaret edilebilir; uygun dijital/sanal kaynaklar kullanılabilir.

Kaynak: MEB GO RSELSANATLAR (1-8. SINIFLAR) TASLAK C ERC EVYILLIK PLAN.xls (3. Sınıf) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-yillik-planlar_20260901_171816_374.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.