2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı · Görsel Sanatlar 4. sınıf Çerçeve Yıllık Planı

Haftalık 1 ders saati · 37 hafta

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
1	14–18 Eylül	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Fikirden Ürüne: Biçimlendirme Basamakları	**G.4.1.1** Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
2	21–25 Eylül	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Fikir, Eskiz ve Malzeme Seçimi	**G.4.1.1** Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü
3	28 Eylül – 2 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Deneyimlerimden Sanata	**G.4.1.2** Deneyimlerini farklı fikirler, sanat formları ve kültürel temalarla ilişkilendirerek görsel sanat çalışması oluşturur.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
4	5–9 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Farklı Fikir ve Kültürel Temalar	**G.4.1.2** Deneyimlerini farklı fikirler, sanat formları ve kültürel temalarla ilişkilendirerek görsel sanat çalışması oluşturur.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
5	12–16 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Kompozisyonda Birlik	**G.4.1.3** Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
6	19–23 Ekim	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Kompozisyonda Seçimlerim	**G.4.1.3** Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
7	26–30 Ekim	1	Kültürel Miras	Kültürlerin Mimari İzleri	**G.4.2.2** Türk kültürüne ve diğer kültürlere ait mimari yapıların belirgin özelliklerini karşılaştırır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı
8	2–6 Kasım	1	Kültürel Miras	Tarihî Yapılarda Benzerlik ve Farklılık	**G.4.2.2** Türk kültürüne ve diğer kültürlere ait mimari yapıların belirgin özelliklerini karşılaştırır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası Öz değerlendirme Akran değerlendirme
9	9–13 Kasım	1	Kültürel Miras	Farklı Kültürlerin Sanat Eserleri	**G.4.2.3** Farklı kültürlerde yapılmış sanat eserlerinin genel özelliklerini karşılaştırır.	Gözlem formu Kontrol listesi Öğrenci ürün dosyası

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Öz değerlendirme Akran değerlendirme Atatürk Haftası
	16–20 Kasım		**1. dönem ara tatili**			
10	23–27 Kasım	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Derinlik: Üst Üste Yerleştirme	**G.4.1.4** İki boyutlu yüzey üzerinde derinlik etkisi oluşturur.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı 24 Kasım Öğretmenler Günü
11	30 Kasım – 4 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Derinlik: Ölçü ve Konum Değişikliği	**G.4.1.4** İki boyutlu yüzey üzerinde derinlik etkisi oluşturur.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı 3 Aralık Dünya Engelliler Günü
12	7–11 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Gözleme Dayalı Çizim: Kontur	**G.4.1.5** Gözleme dayalı çizimlerinde kontur çizgisini ve gölgeleme tekniklerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
13	14–18 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Gözleme Dayalı Çizim: Gölgeleme	**G.4.1.5** Gözleme dayalı çizimlerinde kontur çizgisini ve gölgeleme tekniklerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık)
14	21–25 Aralık	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Renk: Tür, Açık-Koyu ve Yoğunluk	**G.4.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
15	28 Aralık – 1 Ocak	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Doku: Gerçek ve Yapay	**G.4.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
16	4–8 Ocak	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Değer (Valör): Derecelendirme ve Gölgeleme	**G.4.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
17	11–15 Ocak	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Çeşitlilik	**G.4.1.7** Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
18	18–22 Ocak	1	Kültürel Miras	Sanatçı ve Zanaatkâr	**G.4.2.1** Sanatçı ve zanaatkârın rollerini söyler.	Gözlem formu Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Akran değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
	25 Ocak – 5 Şubat		**Yarıyıl tatili**			
19	8–12 Şubat	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Üç Boyutlu Çalışma: Eserlerden Esinlenme	**G.4.1.6** Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
20	15–19 Şubat	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Üç Boyutlu Çalışma: Malzeme ve Form	**G.4.1.6** Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
21	22–26 Şubat	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Üç Boyutlu Çalışma: Renk ve Doku	**G.4.1.6** Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı
22	1–5 Mart	1	Kültürel Miras	Müzede Ortak Motifler	**G.4.2.4** Müzedeki farklı kültürlere ait sanat eserlerindeki ortak özellikleri söyler.	Süreç gözlemi Kontrol listesi Ürün değerlendirme Öz değerlendirme Dereceli puanlama anahtarı İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü (12 Mart)
	8–12 Mart		**2. dönem ara tatili**			
23	15–19 Mart	1	Kültürel Miras	Kültürlerarası Ortak Özellikler	**G.4.2.4** Müzedeki farklı kültürlere ait sanat eserlerindeki ortak özellikleri söyler.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme Şehitler Günü (18 Mart) Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası
24	22–26 Mart	1	Kültürel Miras	Görsel Sanatlar	**G.4.2.5** Görsel sanat alanındaki meslekleri söyler.	Açık uçlu sorular

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
				Alanındaki Meslekler		Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme
25	29 Mart – 2 Nisan	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Soyut, Gerçekçi ve Figüratif Sanat	**G.4.3.1** Soyut, gerçekçi ve figüratif sanat eserleri arasındaki farkları açıklar.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme
26	5–9 Nisan	1	Kültürel Miras	Sanat Eserlerini Karşılaştırıyorum	**G.4.2.3** Farklı kültürlerde yapılmış sanat eserlerinin genel özelliklerini karşılaştırır.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme
27	12–16 Nisan	1	Kültürel Miras	Malzeme ve Teknik Bakımından Karşılaştırma	**G.4.2.3** Farklı kültürlerde yapılmış sanat eserlerinin genel özelliklerini karşılaştırır.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme
28	19–23 Nisan	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eseri Tercihim	**G.4.3.2** Bir sanat eserini seçmesindeki tercih sebebini açıklar.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
29	26–30 Nisan	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Estetik Tercihler Neden Farklı?	**G.4.3.3** Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme 29 Nisan Kût'ül Amâre Zaferi 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü
30	3–7 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanat Eseri Türlerini Karşılaştırma	**G.4.3.1** Soyut, gerçekçi ve figüratif sanat eserleri arasındaki farkları açıklar.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme Akran değerlendirme
31	10–14 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Tercihimi Gerekçelendiriyorum	**G.4.3.2** Bir sanat eserini seçmesindeki tercih sebebini açıklar.	Açık uçlu sorular Gözlem formu Karşılaştırma çizelgesi Sunum Öz değerlendirme

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Akran değerlendirme
32	17–21 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Farklı Estetik Görüşlere Saygı	**G.4.3.3** Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder.	Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu Ürün değerlendirme
33	24–28 Mayıs	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Sanatta Etik: Kopyalamama	**G.4.3.4** Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar.	Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu Ürün değerlendirme İstanbul'un Fethi (29 Mayıs)
34	31 Mayıs – 4 Haziran	1	Sanat Eleştirisi ve Estetik	Etik ve Akran Değerlendirmesi	**G.4.3.4** Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar.	Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu Ürün değerlendirme
35	7–11 Haziran	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Yıl Sonu Çalışması: Kompozisyon Birliği	**G.4.1.3** Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar.	Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu Ürün değerlendirme
36	14–18 Haziran	1	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	Çalışma Sürecimi Değerlendiriyorum	**G.4.1.1** Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır.	Sanat eseri inceleme formu Öz değerlendirme Akran değerlendirme Gözlem formu Ürün değerlendirme
37	21–25 Haziran		(Sosyal etkinlik)			

Kaynak: MEB GO RSELSANATLAR (1-8. SINIFLAR) TASLAK C ERC EVYILLIK PLAN.xls (4. Sınıf) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-yillik-planlar_20260901_171816_374.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.