25. Hafta

29 Mart – 2 Nisan · 2. dönem · 1 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Sanat Eleştirisi ve Estetik

KONU / METİN

Soyut, Gerçekçi ve Figüratif Sanat

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
G.4.3.1	Soyut, gerçekçi ve figüratif sanat eserleri arasındaki farkları açıklar. • Soyut, gerçekçi ve figüratif sanat eserlerinden yaş düzeyine uygun örnekler incelenerek görsel özellikleri karşılaştırılır.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Açık uçlu sorular
Gözlem formu
Karşılaştırma çizelgesi
Sunum
Öz değerlendirme
Akran değerlendirme

OKUL DIŞI ÖĞRENME

Farklı kültürlere ait sanat eserleri ve görsel sanat meslekleri, yerel kültür-sanat kurumları ve güvenilir dijital kaynaklar aracılığıyla incelenebilir.

Kaynak: MEB GÖRSELSANATLAR (1-8. SINIFLAR) TASLAK CERCEVEYILLIK PLAN.xls (4. Sınıf) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-yillik-planlar_20260901_171816_374.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.