21. Hafta

22–26 Şubat · 2. dönem · 1 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Renk ve Estetik

KONU / METİN

Resim Sanatında Portre
Merkezî Kompozisyon

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
GS.6.5.1	Merkezî kompozisyon yapısına uygun portre yapabilme • b) Yüz oranlarına ve yerleştirme kurallarına uygun şekilde portre oluşturur.

Kaynak: MEB GO RSELSANATLAR (1-8. SINIFLAR) TASLAK C ERC EVYILLIK PLAN.xls (6. Sınıf (TYMM)) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-yillik-planlar_20260901_171816_374.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.