29. Hafta

26–30 Nisan · 2. dönem · 1 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Sanat Eleştirisi ve Estetik

KONU / METİN

Sanatçıların Oluşturma Süreçleri

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
G.7.3.3	Sanatçıların eserlerini oluşturma süreçlerini karşılaştırır. • Farklı sanat eserlerinin (seramik, resim, heykel vb.) oluşturulma süreçlerinin karşılaştırılması üzerinde durulur.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Açık uçlu sorular
Sanat eseri inceleme formu
Karşılaştırma çizelgesi
Sunum
Öz değerlendirme
Akran değerlendirme

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

29 Nisan Kût'ül Amâre Zaferi
1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü

OKUL DIŞI ÖĞRENME

Müze, galeri, tarihî mekân ve güvenilir dijital koleksiyonlarda farklı dönem, üslup ve kültürel bağlama sahip eserler incelenebilir.

Kaynak: MEB GÖRSEL SANATLAR (1-8. SINIFLAR) TASLAK ÇERÇEVE YILLIK PLAN.xls (7. Sınıf) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-yillik-planlar_20260901_171816_374.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.