25. Hafta

29 Mart – 2 Nisan · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Sanat ve Teknoloji Evreni

KONU / METİN

Ekslibris Tasarımı

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
GS.9.4.2	Ekslibris tasarımı oluşturabilme • a) Ekslibris tasarımına uygun teknik belirler. • b) Ekslibris tasarım tekniğine uygun araç gereçleri belirler. • c) Ekslibris tasarımının üretim aşamalarını sıralar. • ç) Geliştirdiği fikirleri ekslibris tasarımına dönüştürür. • d) Ekslibris tasarımının estetik ve işlevsel yeterliliğini değerlendirir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Öğrenme çıktıları; akran değerlendirme formu, kontrol listesi, dereceli puanlama anahtarı, dereceleme ölçeği, grup değerlendirme formu, öz değerlendirme formu, açık uçlu sorular, görsel kavram haritası, ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir.

Performans görevi olarak öğrencilerden çizim, boyama, fotoğraf, dijital baskı ve çeşitli nesneler arasından seçtikleri unsurları bir araya getirerek zemin ölçüleri 35x50 cm'den büyük olmayacak şekilde sanatsal yerleştirme ile ilgili bir maket oluşturmaları istenebilir. Yapılan çalışmalar dereceli puanlama anahtarı veya dereceleme ölçeği kullanılarak değerlendirilebilir.

Kaynak: MEB 2026-2027 GÖRSEL SANATLAR H,9,10,11,12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN 260826.xlsx (9. SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/gorsel-sanatlar-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_083808_000.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.