20. Hafta

15–19 Şubat · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

3. Tesbihat ve Dualar

KONU / METİN

Cami Musikisi Örnekleri

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
HMU.11.3.1	Cami musikisi örneklerini usulüne uygun biçimde yerine getirebilme (önceki haftalardan devam) • a) Cami musikisi örneklerinin süreç ve kurallarını açıklar. • b) Cami musikisi örneklerini icra etmek için ön hazırlık yapar. • c) Cami musikisi örneklerini usulüne uygun biçimde tatbik eder. • ç) Cami musikisi örneklerinin süreçlerini değerlendirir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Öğrenme çıktıları; yapılandırılmış grid, çıkış kartı, kısa cevaplı sorular, açık uçlu sorular, tanılayıcı dallanmış ağaç, doğru yanlış soruları, eşleştirme tablosu, kontrol listesi, öz değerlendirme formu, akran değerlendirme formu ve bağlam temelli sorular değerlendirilebilir.
Performans görevi olarak öğrencilerden dinî musikinin din hizmetlerine katkısına ilişkin bir bilgi görseli hazırlamaları istenebilir. Performans görevi; “amaç belirleme, bilgi toplama, bilgileri düzenleme ve görselleştirme, sunum yapma” ölçütlerine göre dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir.

Kaynak: MEB 2026-2027aihl_hitabet11_TYMM.xlsx (Sayfa1) · https://dogm.meb.gov.tr/Programlar/CerceveYillikPlan/AihlMeslek/2026-2027aihl_hitabet11_TYMM.xlsx · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.