26. Hafta

5–9 Nisan · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Müzik Kültürü

KONU / METİN

Yaşanılan Şehrin Müzik Etkinlikleri

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
MÜZ.10.2.5	Yaşanılan şehrin müzik etkinliklerini genelleyebilme • a) Yaşanılan şehrin müzik etkinlikleri hakkında bilgi toplar. • b) Yaşanılan şehrin müzik etkinlikleriyle ilgili ortak özellikleri belirler. • c) Yaşanılan şehrin müzik etkinlikleriyle ilgili ortak olmayan özellikleri belirler. • ç) Yaşanılan şehrin müzik etkinlikleriyle ilgili örüntüler üzerinden önermede bulunur.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu temadaki öğrenme çıktıları; çalışma yaprağı, derecelendirme ölçeği, yapılandırılmış grid, kontrol listesi ve öğrenme günlüğü kullanılarak izlenebilir. Dereceli puanlama anahtarı ve performans görevi kullanılarak değerlendirilebilir.
Türk müziğinin gelişim süreci neden ve sonuçlarıyla yorumlanırken yapılan çalışmalar, çalışma yaprağıyla izlenebilir. Türk müziğine ait eserleri müziksel söyleme çalışmalarında derecelendirme ölçeği kullanılabilir. Müzik türleri sınıflandırılırken yapılandırılmış grid kullanılabilir. Marşları, şarkıları ve türküleri müziksel söyleme çalışmalarında dereceli puanlama anahtarı veya kontrol listesi kullanılabilir. Yaşanılan şehrin müzik etkinlikleri genellenirken yapılan çalışmalar öğrenme günlüğüyle izlenebilir.
Performans görevi olarak öğrencilerin kültürümüzde önemli yeri olan sanatçılardan birinin hayatı ve eserleriyle ilgili araştırma yapıp sunmaları istenebilir. Performans görevi, dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formuyla değerlendirilebilir.

Kaynak: MEB 2026-2027 Hazırlık,9,10. SINIF MU ZI ERSI TASLAK YILLIK PLAN..xlsx (10. SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/muzik-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_114915_360.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.