20. Hafta

15–19 Şubat · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Müzikte Ton ve Makam

KONU / METİN

Müzikte Akor Oluşturma

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
–	11.B.4. Temel durumdaki majör-minör akorları oluşturur. • Akorların oluşturulmasında kullanılan diziler öğrenilen tonaliteler ile sınırlıdır.

Kaynak: MEB 2026-2027 11- 12.SINIF MU ZI ERSI TASLAK YILLIK PLAN..xlsx (MÜZİK 11.SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/muzik-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_114915_360.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.