17. Hafta

11–15 Ocak · 1. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Müzikte Makam ve Çok Sesli Türk Müziği

KONU / METİN

Yirminci Yüzyıldan Günümüze Türk Müziği

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
—	12.D.5. 20. yüzyıldan günümüze Türk müziğinin genel özelliklerini açıklar. • a) 20. yüzyıldan günümüze Türk müziğine ilişkin araştırma yapılarak elde edilen bilgilerin sınıfta paylaşılması sağlanır. • b) 20. yüzyıldan günümüze önemli müzik şahsiyetlerinden, Tanburi Cemil Bey, Hüseyin Sadettin Arel, Münir Nurettin Selçuk, Lavtacı Andon, Refik Fersan, Şerif Muhittin Targan, Yorgo Bacanos, Mükerrem Kemertaş, Bayram Aracı, Zekeriya Bozdağ, Raci Alkır, Ahmet Gazi Ayhan, Neşet Ertaş gibi kişiliklerin Türk müzik tarihindeki yeri ve önemi vurgulanır. • c) 20. yüzyıldan günümüze bestecilerin eserlerinden örnekler tanır. • ç) 20. yüzyıldan günümüze Türk müziği sesli ve görüntülü kayıtlardan (fotoğraf, resim, video, ses kaydı vb.) yararlanılarak tanıtılır.

Kaynak: MEB 2026-2027 11- 12.SINIF MU ZI ERSI TASLAK YILLIK PLAN..xlsx (MÜZİK 12. SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/muzik-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_114915_360.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.