# 22. Hafta

1–5 Mart · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

## Müzikte Makam ve Çok Sesli Türk Müziği

KONU / METİN

Çok Sesli Türk Müziği ve Klasik Batı Müziği

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

| Kod | Öğrenme çıktısı |
|---|---|
| — | 12.D.2. Çok sesli Türk müziği ve Klasik Batı müziğinden seçkin eserler dinler.<br>• a) Farklı müzik biçimlerinden (konçerto, senfoni, opera, oratoryo, bale, süit, lied vb.) seçkin örnekler dinletilir.<br>• b) A. Vivaldi'nin "Mevsimler Konçertosu", W. A. Mozart'ın "40. Senfoni", G. Bizet'nin "Carmen Operası", U. C. Erkin'in "Köçekçe Süiti", A. A. Saygun'un "Yunus Emre Oratoryosu" vb. eserler örnek verilir.<br>• c) Batı müziğinin tür ve biçimleri hatırlatılır. |

Kaynak: MEB 2026-2027 11- 12.SINIF MU ZI BERSI TASLAK YILLIK PLAN..xlsx (MÜZİK 12. SINIF) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/muzik-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_114915_360.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.