12. Hafta

7–11 Aralık · 1. dönem · 1 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Müziksel Algı ve Bilgilenme

KONU / METİN

Müzik Yazısı

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
–	Mü.4.B.4. Öğrendiği seslerin temel özelliklerini ayırt eder. • a) Öğrendiği seslerin (fa, sol, la), önce kısalık ve uzunluk, daha sonra ise incelik ve kalınlık özellikleri üzerinde durulmalıdır. • b) Konu anlatımları oyunlaştırılarak verilmelidir. • c) Öğrenciler, öğrendikleri ses sürelerini içeren sınıf düzeylerine uygun basit yapıda ezgilerin vuruşlarını belirler ve belirledikleri süreleri dizekte ikinci çizgi (sol çizgisi) ya da tek çizgi üzerinde gösterirler. Öğrencilerden, bu süreleri bedensel hareketlerle içselleştirmelerinin ardından, vücut hareketleri ve çeşitli ritim çalgıları ile de seslendirmeleri beklenir. • ç) Öğrencilere, öğrendiği sesler arasındaki incelik ve kalınlığı fark ettirmek için ilgili sesleri içeren bir şarkı üzerinde çalışma yaptırılır. Örneğin öğrencilere hangi sesin diğerinden daha ince veya daha kalın olduğu buldurulur. Duydukları sesin incelik ve kalınlık özelliğine göre hareket oluşturmaları istenir. Daha sonra ise bu çalışma, şaşırtmalar yaptırılarak oyunlaştırılır.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Gözlem Formu

OKUL DIŞI ÖĞRENME

Okul dışı öğrenme etkinlikleri, ders yılı başı okul zümre öğretmenleri toplantısında belirlenecektir.

Kaynak: MEB MU ZI (1-8. SINIF) TASLAK YILLIK ÇERÇEVE PLAN.xlsx (MÜZİK-4) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/muzik-dersi-yillik-planlar_20260831_210814_569.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.