2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı · Sosyal Bilim Çalışmaları 11. sınıf · Sosyal bilimler lisesi · SBÇ 1 Çerçeve Yıllık Planı

Haftalık 2 ders saati · 37 hafta

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
1	14–18 Eylül	2	1. Tema: Kültürel Miras ve İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzası	Kültürel Miras Kavramı ve Kültürel Miras Türleri İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzasından Günümüze Ulaşmış Kültürel Miras Alanları İlk Çağ'da Anadolu'daki Medeniyetlerin Siyasal, Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yapıları	SBÇ.I.1.1. Kültürel miras kavramını ve kültürel miras türlerini özetleyebilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram haritası, çalışma yaprağı, yansıtma yazısı, dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürel mirasın önemi ve günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarının korunmasının gerekliliği ile ilgili bir broşür hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan performans görevi; kaynakları inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, özgünlük ve sunum gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü
2	21–25 Eylül	1	1. Tema: Kültürel Miras ve İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzası	Kültürel Miras Kavramı ve Kültürel Miras Türleri İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzasından Günümüze Ulaşmış Kültürel Miras Alanları İlk Çağ'da Anadolu'daki Medeniyetlerin Siyasal, Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yapıları	SBÇ.I.1.1. Kültürel miras kavramını ve kültürel miras türlerini özetleyebilme SBÇ.I.1.2. İlk Çağ Anadolu medeniyet havzasından günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarını kaynağa dayalı olarak yorumlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram haritası, çalışma yaprağı, yansıtma yazısı, dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürel mirasın önemi ve günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarının korunmasının gerekliliği ile ilgili bir broşür hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan performans görevi; kaynakları inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, özgünlük ve sunum gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
3	28 Eylül – 2 Ekim	2	1. Tema: Kültürel Miras ve İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzası	Kültürel Miras Kavramı ve Kültürel Miras Türleri İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzasından Günümüze Ulaşmış Kültürel Miras Alanları İlk Çağ'da Anadolu'daki Medeniyetlerin Siyasal, Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yapıları	SBÇ.I.1.2. İlk Çağ Anadolu medeniyet havzasından günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarını kaynağa dayalı olarak yorumlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram haritası, çalışma yaprağı, yansıtma yazısı, dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürel mirasın önemi ve günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarının

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						korunmasının gerekliliği ile ilgili bir broşür hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan performans görevi; kaynakları inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, özgünlük ve sunum gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
4	5–9 Ekim	2	1. Tema: Kültürel Miras ve İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzası	Kültürel Miras Kavramı ve Kültürel Miras Türleri İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzasından Günümüze Ulaşmış Kültürel Miras Alanları İlk Çağ'da Anadolu'daki Medeniyetlerin Siyasal, Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yapıları	SBÇ.I.1.3. İlk Çağ'da Anadolu'daki medeniyetlerin siyasal, sosyal, ekonomik ve kültürel yapılarını kanıta dayalı olarak sorgulayabilme ve araştırabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram haritası, çalışma yaprağı, yansıtma yazısı, dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürel mirasın önemi ve günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarının korunmasının gerekliliği ile ilgili bir broşür hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan performans görevi; kaynakları inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, özgünlük ve sunum gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
5	12–16 Ekim	2	1. Tema: Kültürel Miras ve İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzası	Kültürel Miras Kavramı ve Kültürel Miras Türleri İlk Çağ Anadolu Medeniyet Havzasından Günümüze Ulaşmış Kültürel Miras Alanları İlk Çağ'da Anadolu'daki Medeniyetlerin Siyasal, Sosyal, Ekonomik ve Kültürel Yapıları	SBÇ.I.1.3. İlk Çağ'da Anadolu'daki medeniyetlerin siyasal, sosyal, ekonomik ve kültürel yapılarını kanıta dayalı olarak sorgulayabilme ve araştırabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram haritası, çalışma yaprağı, yansıtma yazısı, dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürel mirasın önemi ve günümüze ulaşmış kültürel miras alanlarının korunmasının gerekliliği ile ilgili bir broşür hazırlamaları istenebilir. Hazırlanan performans görevi; kaynakları inceleme, içerik, görsel materyal kullanımı, özgünlük ve sunum gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
6	19–23 Ekim	2	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk	SBÇ.I.2.1. İslamiyet öncesi Türk devletlerinde toplumsal yaşam biçimlerindeki değişim ve sürekliliği algılayabilme	

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
				Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler		
7	26–30 Ekim	1	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler	SBÇ.I.2.1. İslamiyet öncesi Türk devletlerinde toplumsal yaşam biçimlerindeki değişim ve sürekliliği algılayabilme SBÇ.I.2.2. Türk töresinin toplumsal düzen ve devlet yönetimindeki rolünü sorgulayabilme	Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)
8	2–6 Kasım	2	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler	SBÇ.I.2.2. Türk töresinin toplumsal düzen ve devlet yönetimindeki rolünü sorgulayabilme	
9	9–13 Kasım	2	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i	SBÇ.I.2.3. İslamiyet öncesi Türk toplumlarında kadın ve erkeğin görevlerini dönemin şartları içinde değerlendirebilme	Atatürk Haftası (10-16 Kasım)

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
				Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler		
	16–20 Kasım		**1. dönem ara tatili**			
10	23–27 Kasım	1	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler	SBÇ.I.2.3. İslamiyet öncesi Türk toplumlarında kadın ve erkeğin görevlerini dönemin şartları içinde değerlendirebilme SBÇ.I.2.4. Göktürk Yazıtlarına göre bağımsızlık ve liderlik anlayışlarını yorumlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; neden-sonuç diyagramı, balık kılçığı, T tablosu, çıkış kartı, tarihsel empati formu, öz değerlendirme formu, yansıtma yazısı ve kontrol listesi ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bilim insanlarının Türklerin İslam medeniyetine askerî, siyasi, bilim ve sanat alanlarındaki katkılarını değerlendiren sözlerini derlemeleri istenir. Öğrencilerden Türklerin İslamiyet'e geçişinin dünya tarihine etkisi ile ilgili bir sunum hazırlamaları istenebilir. Sunumların sınıfta paylaşılması sağlanır. Hazırlanan sunumlar içerik, bilgi toplama, bilginin doğruluğu, kaynak çeşitliliği, görsel materyal kullanımı gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir Öğretmenler Günü (24 Kasım)
11	30 Kasım – 4 Aralık	1	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler	SBÇ.I.2.4. Göktürk Yazıtlarına göre bağımsızlık ve liderlik anlayışlarını yorumlayabilme SBÇ.I.2.5. Türklerin İslamiyet'i kabul süreci ve sonrasındaki döneme ait gelişmeleri kaynağa dayalı olarak yorumlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; neden-sonuç diyagramı, balık kılçığı, T tablosu, çıkış kartı, tarihsel empati formu, öz değerlendirme formu, yansıtma yazısı ve kontrol listesi ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bilim insanlarının Türklerin İslam medeniyetine askerî, siyasi, bilim ve sanat alanlarındaki katkılarını değerlendiren sözlerini derlemeleri istenir. Öğrencilerden Türklerin İslamiyet'e geçişinin dünya tarihine etkisi ile ilgili bir sunum hazırlamaları istenebilir. Sunumların sınıfta paylaşılması sağlanır. Hazırlanan sunumlar içerik, bilgi toplama, bilginin doğruluğu, kaynak çeşitliliği, görsel materyal kullanımı gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Dünya Engelliler Günü (3 Aralık)
12	7–11 Aralık	2	2. Tema: Türkistan'dan Ön Asya'ya Türkler	İlk Türk Devletlerinde Toplumsal Yaşam Türk Töresinin Toplumsal Düzen ve Devlet Yönetimindeki Rolü İslamiyet Öncesi Türk Toplumunda Kadın ve Erkeğin Sosyal Görevleri Göktürk Yazıtlarında Bağımsızlık ve Liderlik Anlayışı Türklerin İslamiyet'i Kabul Süreci ve Sonrasındaki Döneme Ait Gelişmeler	SBÇ.I.2.5. Türklerin İslamiyet'i kabul süreci ve sonrasındaki döneme ait gelişmeleri kaynağa dayalı olarak yorumlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; neden-sonuç diyagramı, balık kılçığı, T tablosu, çıkış kartı, tarihsel empati formu, öz değerlendirme formu, yansıtma yazısı ve kontrol listesi ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden bilim insanlarının Türklerin İslam medeniyetine askerî, siyasi, bilim ve sanat alanlarındaki katkılarını değerlendiren sözlerini derlemeleri istenir. Öğrencilerden Türklerin İslamiyet'e geçişinin dünya tarihine etkisi ile ilgili bir sunum hazırlamaları istenebilir. Sunumların sınıfta paylaşılması sağlanır. Hazırlanan sunumlar içerik, bilgi toplama, bilginin doğruluğu, kaynak çeşitliliği, görsel materyal kullanımı gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir
13	14–18 Aralık	2	3. Tema: Göç Olgusunu Anlamak	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.1. Göç olgusunu sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram karikatürü, zihin haritası, açık uçlu sorular, öz değerlendirme formu, performans görevi, analitik dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ve öğrenme günlüğü kullanılarak değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göç hareketleri sonucunda göç veren ve göç alan yerlerde meydana gelen değişimlerin önemini ortaya koyan bir gazete haberi yazmaları istenebilir. Performans görevi bilgi toplama, bilgileri düzenleme, haber oluşturma ve sunum yapma ölçütlerine göre değerlendirilebilir
14	21–25 Aralık	2	3. Tema: Göç Olgusunu Anlama	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.1. Göç olgusunu sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram karikatürü, zihin haritası, açık uçlu sorular, öz değerlendirme formu, performans görevi, analitik dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ve öğrenme günlüğü kullanılarak değerlendirilebilir. Performans

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						görevi olarak öğrencilerden göç hareketleri sonucunda göç veren ve göç alan yerlerde meydana gelen değişimlerin önemini ortaya koyan bir gazete haberi yazmaları istenebilir. Performans görevi bilgi toplama, bilgileri düzenleme, haber oluşturma ve sunum yapma ölçütlerine göre değerlendirilebilir
15	28 Aralık – 1 Ocak	1	3. Tema: Göç Olgusunu Anlama	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.1. Göç olgusunu sorgulayabilme SBÇ.I.3.2. Göçün nedenlerini sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram karikatürü, zihin haritası, açık uçlu sorular, öz değerlendirme formu, performans görevi, analitik dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ve öğrenme günlüğü kullanılarak değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göç hareketleri sonucunda göç veren ve göç alan yerlerde meydana gelen değişimlerin önemini ortaya koyan bir gazete haberi yazmaları istenebilir. Performans görevi bilgi toplama, bilgileri düzenleme, haber oluşturma ve sunum yapma ölçütlerine göre değerlendirilebilir
16	4–8 Ocak	2	3. Tema: Göç Olgusunu Anlama	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.2. Göçün nedenlerini sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram karikatürü, zihin haritası, açık uçlu sorular, öz değerlendirme formu, performans görevi, analitik dereceli puanlama anahtarı, grup değerlendirme formu ve öğrenme günlüğü kullanılarak değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göç hareketleri sonucunda göç veren ve göç alan yerlerde meydana gelen değişimlerin önemini ortaya koyan bir gazete haberi yazmaları istenebilir. Performans görevi bilgi toplama, bilgileri düzenleme, haber oluşturma ve sunum yapma ölçütlerine göre değerlendirilebilir
17	11–15 Ocak	2	3. Tema: Göç Olgusunu Anlama	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.2. Göçün nedenlerini sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; kavram karikatürü, zihin haritası, açık uçlu sorular, öz değerlendirme formu, performans görevi, analitik dereceli puanlama anahtarı, grup

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						değerlendirme formu ve öğrenme günlüğü kullanılarak değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göç hareketleri sonucunda göç veren ve göç alan yerlerde meydana gelen değişimlerin önemini ortaya koyan bir gazete haberi yazmaları istenebilir. Performans görevi bilgi toplama, bilgileri düzenleme, haber oluşturma ve sunum yapma ölçütlerine göre değerlendirilebilir
18	18–22 Ocak					
	25 Ocak – 5 Şubat		**Yarıyıl tatili**			
19	8–12 Şubat	2	3. Tema: Göç Olgusunu Anlama	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.3. Göçlerin sonuçlarını sorgulayabilme	
20	15–19 Şubat	2	3. Tema: Göç Olgusunu Anlama	Göç Olgusu Göçlerin Nedenleri Göçlerin Sonuçları	SBÇ.I.3.3. Göçlerin sonuçlarını sorgulayabilme	
21	22–26 Şubat	2	4. Tema: Beşerî Hareketler	Göçlerin Sınıflandırılması Tarihteki Büyük Göç Hareketleri	SBÇ.I.4.1. Göçleri türlerine göre sınıflandırabilme	
22	1–5 Mart		4. Tema: Beşerî Hareketler	Göçlerin Sınıflandırılması Tarihteki Büyük Göç Hareketleri	SBÇ.I.4.1. Göçleri türlerine göre sınıflandırabilme	İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü (12 Mart)
	8–12 Mart		**2. dönem ara tatili**			
23	15–19 Mart	1	4. Tema: Beşerî Hareketler	Göçlerin Sınıflandırılması Tarihteki Büyük Göç Hareketleri	SBÇ.I.4.1. Göçleri türlerine göre sınıflandırabilme SBÇ.I.4.2. İnsanlık tarihinde gerçekleşen büyük göç hareketlerinin nedenlerini sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; yapılandırılmış grid, analitik dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göçlerin olumsuz sonuçlarına karşı çözüm önerileri geliştirmeleri ve geliştirdikleri önerilerden yola çıkarak duvar gazetesi hazırlamaları istenebilir. Performans görevi; sorun belirleme, bilgi toplama, bilgileri düzenleme, çıkarım yapma, çözüm önerme ve gazete hazırlama ölçütlerine göre değerlendirilebilir Türk Dünyası ve Toplulukları Haftası (16-22 Mart)

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü (18 Mart)
24	22–26 Mart	2	4. Tema: Beşerî Hareketler	Göçlerin Sınıflandırılması Tarihteki Büyük Göç Hareketleri	SBÇ.I.4.2. İnsanlık tarihinde gerçekleşen büyük göç hareketlerinin nedenlerini sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; yapılandırılmış grid, analitik dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göçlerin olumsuz sonuçlarına karşı çözüm önerileri geliştirmeleri ve geliştirdikleri önerilerden yola çıkarak duvar gazetesi hazırlamaları istenebilir. Performans görevi; sorun belirleme, bilgi toplama, bilgileri düzenleme, çıkarım yapma, çözüm önerme ve gazete hazırlama ölçütlerine göre değerlendirilebilir
25	29 Mart – 2 Nisan	2	4. Tema: Beşerî Hareketler	Göçlerin Sınıflandırılması Tarihteki Büyük Göç Hareketleri	SBÇ.I.4.2. İnsanlık tarihinde gerçekleşen büyük göç hareketlerinin nedenlerini sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; yapılandırılmış grid, analitik dereceli puanlama anahtarı ve öz değerlendirme formuyla değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden göçlerin olumsuz sonuçlarına karşı çözüm önerileri geliştirmeleri ve geliştirdikleri önerilerden yola çıkarak duvar gazetesi hazırlamaları istenebilir. Performans görevi; sorun belirleme, bilgi toplama, bilgileri düzenleme, çıkarım yapma, çözüm önerme ve gazete hazırlama ölçütlerine göre değerlendirilebilir
26	5–9 Nisan	2	5. Tema: Doğa ve İnsan İlişkisi	Doğa ve İnsan İlişkisi Farklı Dönem Filozoflarının Doğa-İnsan İlişkisine Dair Argümanları Güncel Çevre Sorunları Etik ve Sürdürülebilirlik Bağlamında Doğa Bilinci	SBÇ.I.5.1. Doğa ve insan ilişkisine dair felsefi soru ve problemleri anlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, kavram haritası, yapılandırılmış grid, yansıtma yazısı ve dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden “Doğaya müdahale mi, uyum mu?” problemini felsefi perspektifle ele alan “İnsan ve doğa ilişkisi” konulu bir rapor hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
27	12–16 Nisan	2	5. Tema: Doğa ve İnsan İlişkisi	Doğa ve İnsan İlişkisi Farklı Dönem Filozoflarının Doğa-İnsan İlişkisine Dair	SBÇ.I.5.1. Doğa ve insan ilişkisine dair felsefi soru ve problemleri anlayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, kavram haritası, yapılandırılmış grid, yansıtma yazısı ve dereceli puanlama

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
				Argümanları Güncel Çevre Sorunları Etik ve Sürdürülebilirlik Bağlamında Doğa Bilinci		anahtarı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden “Doğaya müdahale mi, uyum mu?” problemini felsefi perspektifle ele alan “İnsan ve doğa ilişkisi” konulu bir rapor hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
28	19–23 Nisan	1	5. Tema: Doğa ve İnsan İlişkisi	Doğa ve İnsan İlişkisi Farklı Dönem Filozoflarının Doğa-İnsan İlişkisine Dair Argümanları Güncel Çevre Sorunları Etik ve Sürdürülebilirlik Bağlamında Doğa Bilinci	SBÇ.I.5.1. Doğa ve insan ilişkisine dair felsefi soru ve problemleri anlayabilme SBÇ.I.5.2. Doğa ve insan ilişkisine dair felsefi düşünce ve argümanları değerlendirebilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, kavram haritası, yapılandırılmış grid, yansıtma yazısı ve dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden “Doğaya müdahale mi, uyum mu?” problemini felsefi perspektifle ele alan “İnsan ve doğa ilişkisi” konulu bir rapor hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir Ulusal Egemenlik Çocuk Bayramı (23 Nisan)
29	26–30 Nisan	2	5. Tema: Doğa ve İnsan İlişkisi	Doğa ve İnsan İlişkisi Farklı Dönem Filozoflarının Doğa-İnsan İlişkisine Dair Argümanları Güncel Çevre Sorunları Etik ve Sürdürülebilirlik Bağlamında Doğa Bilinci	SBÇ.I.5.2. Doğa ve insan ilişkisine dair felsefi düşünce ve argümanları değerlendirebilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, kavram haritası, yapılandırılmış grid, yansıtma yazısı ve dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden “Doğaya müdahale mi, uyum mu?” problemini felsefi perspektifle ele alan “İnsan ve doğa ilişkisi” konulu bir rapor hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir Kût'ül Amâre Zaferi (29 Nisan)
30	3–7 Mayıs	2	5. Tema: Doğa ve İnsan İlişkisi	Doğa ve İnsan İlişkisi Farklı Dönem Filozoflarının Doğa-İnsan İlişkisine Dair Argümanları Güncel Çevre Sorunları Etik ve Sürdürülebilirlik Bağlamında Doğa Bilinci	SBÇ.I.5.2. Doğa ve insan ilişkisine dair felsefi düşünce ve argümanları değerlendirebilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, kavram haritası, yapılandırılmış grid, yansıtma yazısı ve dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden “Doğaya müdahale mi, uyum mu?” problemini felsefi perspektifle ele alan “İnsan ve doğa ilişkisi” konulu bir rapor hazırlamaları istenebilir.

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilebilir
31	10–14 Mayıs	2	6. Tema: Toplum ve Kültür	Toplum ve Kültür Arasındaki İlişki	SBÇ.I.6.1. Topluma ve kültüre ilişkin unsurları çözümleyebilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, akran değerlendirme formu, öz değerlendirme formu, kavram haritası ve yansıtma yazısı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürün dönüşümünü içeren ve geleneksel toplumdan dijital topluma geçişi ele alan görsel destekli poster veya kısa belgesel sunumu hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir.
32	17–21 Mayıs	2	6. Tema: Toplum ve Kültür	Toplum ve Kültür Arasındaki İlişki	SBÇ.I.6.1. Topluma ve kültüre ilişkin unsurları çözümleyebilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, akran değerlendirme formu, öz değerlendirme formu, kavram haritası ve yansıtma yazısı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürün dönüşümünü içeren ve geleneksel toplumdan dijital topluma geçişi ele alan görsel destekli poster veya kısa belgesel sunumu hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir. Atatürkü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı (19 Mayıs)
33	24–28 Mayıs	1	6. Tema: Toplum ve Kültür	Toplum ve Kültür Arasındaki İlişki	SBÇ.I.6.1. Topluma ve kültüre ilişkin unsurları çözümleyebilme SBÇ.I.6.2. Toplumun ve kültürün temel unsurlarını sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, akran değerlendirme formu, öz değerlendirme formu, kavram haritası ve yansıtma yazısı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürün dönüşümünü içeren ve geleneksel toplumdan dijital topluma geçişi ele alan görsel destekli poster veya kısa belgesel sunumu hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir.

Hafta	Tarih	Saat	Tema / Ünite	Konu	Öğrenme çıktıları	Ölçme · Belirli gün
						İstanbulu'un Fethi (29 Mayıs)
34	31 Mayıs – 4 Haziran	2	6. Tema: Toplum ve Kültür	Toplum ve Kültür Arasındaki İlişki	SBÇ.I.6.2. Toplumun ve kültürün temel unsurlarını sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, akran değerlendirme formu, öz değerlendirme formu, kavram haritası ve yansıtma yazısı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürün dönüşümünü içeren ve geleneksel toplumdan dijital topluma geçişi ele alan görsel destekli poster veya kısa belgesel sunumu hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir.
35	7–11 Haziran	2	6. Tema: Toplum ve Kültür	Toplum ve Kültür Arasındaki İlişki	SBÇ.I.6.2. Toplumun ve kültürün temel unsurlarını sorgulayabilme	Bu temadaki öğrenme çıktıları; açık uçlu sorular, akran değerlendirme formu, öz değerlendirme formu, kavram haritası ve yansıtma yazısı ile değerlendirilebilir. Performans görevi olarak öğrencilerden kültürün dönüşümünü içeren ve geleneksel toplumdan dijital topluma geçişi ele alan görsel destekli poster veya kısa belgesel sunumu hazırlamaları istenebilir. Performans görevi analitik dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir.
36	14–18 Haziran					
37	21–25 Haziran		(Sosyal etkinlik)			

Kaynak: MEB 2026-2027 SOSYAL BİLİMLER LİSESİ SÇB 1 SINIF TASLAK YILLIK PLAN.xlsx (SBÇ 1) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/felsefe-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_123428_620.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.