34. Hafta

31 Mayıs – 4 Haziran · 2. dönem · 2 ders saati

TEMA / ÜNİTE

3. Ünite: Orta Çağ Medeniyetleri

KONU / METİN

Orta Çağ'daki Başlıca Medeniyet Havzalarında Bilim, Kültür ve Sanat

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
TAR.9.3.4	Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme • a) Araştırmasında belirlediği kaynaklardan Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin bilgi toplar. • b) Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin belirlediği kaynakları inceleyerek araştırmasına dair bilgileri tespit eder. • c) Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin kullanacağı kaynakların sınırlılığını sorgular. • ç) Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin kaynaklardan araştırmasına uygun olarak belirlediği bilgileri yorumlar. • d) Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin kanıtlara dayanarak oluşturduğu araştırmasını paylaşır.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu ünitedeki öğrenme çıktıları; değişim ve süreklilik formu, bilgi görseli ve performans görevleri ile değerlendirilebilir.
Orta Çağ'da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya'da meydana getirdiği değişimin neden ve sonuçlarına ilişkin değişim ve süreklilik formu kullanılabilir. Öğrencilerden Orta Çağ'da öne çıkan devletlerin yönetim ve ordu yapılarının benzerlik ve farklılıklarını karşılaştıran bilgi görseli hazırlamaları istenebilir. Performans görevi olarak Orta Çağ'daki ticaret yollarının devlet ve toplumların siyasi, ekonomik ve kültürel ilişkilerine etkisini ortaya koyan bir zihin haritası hazırlamaları ve hazırladıkları çalışmayı sunmaları istenebilir. Zihin haritasının değerlendirilmesinde soru sorma, ilişkileri çözümleme, çıkarımda bulunma, kaynak ve bilgi kullanımı; bilgi görselinin değerlendirilmesinde ise yönetim ve ordu yapılarının özelliklerini belirleme, benzerlikleri belirtme, farklılıkları belirtme gibi ölçütlerden oluşan dereceli puanlama anahtarı kullanılabilir. Öğrencilere Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin araştırma raporu hazırlanmasına yönelik bir performans görevi verilebilir. Hazırlanan araştırma raporu ve sunum; kaynaklardan bilgi toplama, kaynakların çeşitliliği ve güvenilirliği, kaynakları yorumlama, sunum yapma, özgünlük gibi ölçütler kullanılarak oluşturulan dereceli puanlama anahtarıyla değerlendirilebilir. Ayrıca hazırlanan dereceli puanlama anahtarı grup değerlendirme formu ve araştırma sürecinde kullanılan kontrol listesi öz değerlendirme formu olarak kullanılabilir.

Kaynak: MEB 2026-2027 ANADOLU LİSESİ 9,10,11, 12. SINIF TASLAK YILLIK PLAN (1).xlsx (9. SINIF TARİH) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/tarih-dersi-taslak-yillik-planlar_20260827_083900_546.zip · Kontrol: 2026-11-20. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.