31. Hafta

10–14 Mayıs · 2. dönem · 6 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Sağlıklı Yaşıyorum

KONU / METİN

Haydi Doğa Yürüyüşüne!

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
T.D.5.1	Dinlemede/izlemede materyal seçimini yönetebilme • a) Dinleme/izleme şekli (etkileşimli veya etkileşimsiz), amacı, ilgi ve ihtiyaçları, faaliyetin süresi ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur. • b) Analiz sonuçları doğrultusunda metin ve diğer yardımcı materyalleri (ses ve/veya video kayıtları, film, belgesel, dijital içerikler, etkileşimli sunumlar vb.) seçer.
T.D.5.4	Dinlediğinde/izlediğinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme • a) Dinlediğinin/izlediğinin bağlamından söz varlığı unsurlarının anlamıyla ilgili ipuçlarını belirleyip ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) Söz varlığı unsurlarının anlamına ilişkin mantıklı tahminde bulunur. • c) Tahminin doğruluğunu kaynaklardan (sözlük, başvuru kitapları, genel ağ vb.), ebeveyn veya öğretmenden yardım alarak kontrol edip yargıya ulaşır.
T.D.5.7	Üst düzey çıkarımlar yoluyla dinlediğinin/izlediğinin derin anlamını belirleyebilme • a) Dinlediğinin/izlediğinin bütününden bağlama dair ipuçlarını bulur. • b) Ön bilgileri ve ipuçlarından hareketle anlamı belirler.
T.D.5.12	Bilgilendirici metinde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler. • b) Bilgiler arasındaki ilişkiyi ortaya koyar.
T.D.5.17	Dinlediğinden/izlediğinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Dinlediğinin/izlediğinin temayla ilgili söz varlığı unsurlarını belirler. • b) Söz varlığı unsurlarının anlam ilişkilerini inceler.
T.D.5.20	Dinleme/izleme sürecini değerlendirebilme • a) Dinleme/izleme sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini belirler. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp, güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak dinleyici/izleyici kimliğinin gelişimine yön verir.
T.O.5.3	Okumada strateji, yöntem ve teknik seçimlerini yönetebilme • a) Amacı, ilgi ve ihtiyaçları, materyalin özellikleri, faaliyetin süresi ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur. • b) Analiz sonuçları doğrultusunda okurken kullanacağı strateji ve/veya yöntemi/tekniği seçer.
T.O.5.5	Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme • a) Metnin bağlamından söz varlığı unsurlarının anlamıyla ilgili ipuçlarını belirleyip ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) Söz varlığı unsurlarının anlamına ilişkin mantıklı tahminde bulunur. • c) Tahminin doğruluğunu kaynaklardan (sözlük, başvuru kitapları, genel ağ vb.), ebeveyn veya öğretmenden yardım alarak kontrol edip yargıya ulaşır.
T.O.5.9	Üst düzey çıkarımlar yoluyla metnin derin anlamını belirleyebilme • a) Metnin bütününden ve varsa görselden yararlanarak bağlama dair ipuçlarını bulur. • b) Ön bilgileri ve ipuçlarından hareketle anlamı belirler.
T.O.5.14	Bilgilendirici metinde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler. • b) Bilgiler arasındaki ilişkiyi ortaya koyar.

Kod	Öğrenme çıktısı
T.O.5.20	Metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Metnin temayla ilgili söz varlığı unsurlarını belirler. • b) Söz varlığı unsurlarının anlam ilişkilerini inceler.
T.O.5.22	Okuma sürecini değerlendirebilme • a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini belirler. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp, güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir.
T.K.5.14	Sözlü olarak tartışabilme • a) Eleştireceği olay, bilgi, problem, durum vb.ni sorgular. • b) Sorgulanan olay, bilgi, problem, durum vb.ne ilişkin akıl yürüterek olumlu ve/veya olumsuz yargıya ulaşır. • c) Ulaştığı yargıya konuşmasında yer verir.
T.K.5.15	Hazırlıklı konuşmasını yapılandırabilme • a) Konuşma sürecini planlar. • b) Plana uygun hazırlık yapar. • c) Konuşma içeriğine yönelik metin veya taslak hazırlar. • ç) Dinleyici/izleyici kitlesinden gelebilecek sorulara yönelik tahminde bulunur. • d) Konuşmasını yapar.
T.K.5.17	Konuşmasını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme • a) Kullanacağı söz varlığı unsurlarını belirler. • b) Söz varlığı unsurlarına bağlama uygun şekilde konuşmasında yer verir.
T.K.5.21	Konuşma sürecini değerlendirebilme • a) Konuşma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini belirler. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp, güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak konuşan kimliğinin gelişimine yön verir.
T.Y.5.1	Yazma sürecini yönetebilme • a) Yazma şekli (yazılı üretim ve yazılı etkileşim), amacı, bağlamı ve olanakları doğrultusunda yazma içeriğini, hedef kitlesini, yazma ortamını ve araçlarını belirler. • b) Yazılı etkileşiminde yazışmayı başlatma, sürdürme, sonlandırmayla ilgili selam, hitap vb. kalıp ifadeleri kullanır.
T.Y.5.2	Yazmada strateji, yöntem ve teknik seçimlerini yönetebilme • a) Yazma şekli (yazılı üretim ve yazılı etkileşim), amacı, bağlamı ve olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur. • b) Analiz sonuçları doğrultusunda yazarken kullanacağı strateji ve/veya yöntemi/tekniği seçer.
T.Y.5.3	Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme • a) Yazma amacına uygun paragraf türü ve/veya metin yapısını belirler. • b) Seçtiği paragraf türünü ve/veya metin yapısını yazısında uygun biçimde kullanır.
T.Y.5.11	Yazılı üretiminde ve yazılı etkileşiminde tartışabilme • a) Düşüncelerini savunurken önermelerine yönelik mantıklı temellendirme yapar. • b) Varsa içerikteki tutarsız, geçersiz görüş ve bilgiyi tespit eder. • c) Doğru görüş ve bilgiyi kabul eder; tutarsız, geçersiz görüş ve bilgiyi çürütür.
T.Y.5.13	Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme • a) Kullanacağı söz varlığı unsurlarını belirler. • b) Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun şekilde yazısında kullanır.
T.Y.5.15	Uygun bağlantı ifadelerini kullanabilme
T.Y.5.16	Yazım ve noktalama işaretleriyle ilgili kuralları uygulayabilme
T.Y.5.17	Yazma sürecini değerlendirebilme • a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini belirler. • b) Gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp, güçlü yönlerini sonraki yazma çalışmalarına aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Her temada en az bir tane performans görevinin verilmesi esastır. Performans görevi temanın en az bir öğrenme çıktısını ölçme ve değerlendirmeye yönelik olmalıdır.

*Kontrol listesi
*Kavram haritası çalışması
*Öz bildirim
*Öz değerlendirme araçları
*Sayısal dereceleme ölçeği
*Drama, karşılıklı konuşma vb. çalışmalar
*Öz bildirim
*Önce cümle sonra paragraf yazma gibi çalışmalar

Kaynak: MEB TÜRKÇE (5-8. SINIFLAR) TASLAK ÇERÇEVE YILLIK PLAN+++.xlsx (TÜRKÇE 5 ÇERÇEVE YILLIK PLANLAR) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/ortaokul-turkce-dersi-yillik-planlar_20260917_120004_398.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.