# 29. Hafta

26–30 Nisan · 2. dönem · 6 ders saati

TEMA / ÜNİTE

## Bilim ve Teknoloji

KONU / METİN

Bu Festival bir Başka

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

| Kod | Öğrenme çıktısı |
|---|---|
| T.D.6.2 | Dinlemede/izlemede strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Dinleme/izleme şekli (etkileşimli veya etkileşimsiz), amacı, ilgi ve ihtiyaçları; materyalin özellikleri ve etkinliğin süresi doğrultusunda kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer.<br>• b) Seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar. |
| T.D.6.13 | Öyküleyici metinlerdeki hikâye unsurlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Şahıs/varlık kadrosunu, mekânı, zamanı ve olay örgüsünü belirler.<br>• b) Hikâye unsurlarının birbirleriyle bağlantısını belirler.<br>• c) Hikâye unsurları arasındaki etkileşimleri (zamanın kahramanla, mekânın olayla vb.) belirler. |
| T.D.6.16 | Metnin bölümlerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Metnin türüne uygun olarak giriş, gelişme, sonuç veya serim, düğüm, çözüm bölümlerini belirler.<br>• b) Metnin bölümlerinin birbirleriyle bağlantısını belirler. |
| T.D.6.18 | Dinlediğindeki/izlediğindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Dinlediğindeki/izlediğindeki söz sanatlarını belirler.<br>• b) Dinlediğinin/izlediğinin anlatımıyla söz sanatlarının ilişkisini ortaya koyar. |
| T.D.6.25 | Dinleme/izleme sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Dinleme/izleme sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.<br>• b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak dinleyici/izleyici kimliğinin gelişimine yön verir. |
| T.O.6.3 | Okumada strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Faaliyetin amacını, ilgi ve ihtiyaçlarını, materyalin özelliklerini, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur.<br>• b) Analiz sonuçları doğrultusunda okurken kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer ve seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar. |
| T.O.6.14 | Öyküleyici metinlerdeki hikâye unsurlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Şahıs/varlık kadrosunu, mekânı, zamanı ve olay örgüsünü belirler.<br>• b) Hikâye unsurlarının birbirleriyle bağlantısını belirler.<br>• c) Hikâye unsurları arasındaki etkileşimleri (zamanın kahramanla, mekânın olayla vb.) belirler. |
| T.O.6.20 | Metindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Okuduklarındaki söz sanatlarını belirler.<br>• b) Söz sanatlarının metnin anlatımıyla ilişkisini ortaya koyar. |
| T.O.6.27 | Okuma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.<br>• b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir. |
| T.K.6.1 | Konuşma sürecini yönetebilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Konuşmayı başlatma, sürdürme, sonlandırmayla ilgili selam, hitap ve sonlandırma ifadelerini kullanır. |

| Kod | Öğrenme çıktısı |
| --- | --- |
| | • b) Uygun zamanda söz alır/verir.<br>• c) Olay, konu, durum, problem vb. ile ilgili anlaşılmayan noktaları açıklığa kavuşturmak için herhangi bir yönlendirmenin etkisinde kalmadan soru sorar.<br>• ç) Kendisine yöneltilen soruları cevaplar. |
| T.K.6.10 | Sözlü sunum yapabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Plan yapar.<br>• b) Plana uygun hazırlıklarını yapar.<br>• c) Prova yapar.<br>• ç) Hedef kitleye uygun; ses, beden dili ve görsellerle desteklenen bir sunum yapar.<br>• d) Dinleyicilerin/izleyicilerin sorularını cevaplar.<br>• e) Sunumunu amaç, içerik ve dil-anlatım açısından değerlendirir. |
| T.K.6.11 | Konuşmasında tahminlerinden yararlanabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Mevcut olay, konu, durum vb. ile gözlem ve ön bilgilerini ilişkilendirir.<br>• b) Mevcut olay, konu, durum vb.ne ilişkin tahminde bulunur.<br>• c) Mevcut olay, konu, durum vb.ne ilişkin yargıda bulunur. |
| T.K.6.23 | Konuşmasında açık ve örtük ifadeleri kullanabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) İletileri açık ve anlaşılır şekilde ifade eder.<br>• b) Örtük iletilerini destekleyecek unsurları (söz sanatları, mecaz, deyim, atasözü ve diğer söz varlığı unsurları) kullanır. |
| T.K.6.26 | Konuşma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Konuşma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.<br>• b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak konuşan kimliğinin gelişimine yön verir.<br>• c) Konuşmalarından oluşan ürün ve seçki dosyası (ses kaydı, konuşma metni, sunum videosu, çoklu medya ögeleri vb.) oluşturur. |
| T.Y.6.1 | Yazma sürecini yönetebilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Amaç, bağlam ve olanaklarını analiz ederek yazma konusunu, hedef kitlesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamını belirler.<br>• b) Yazılı etkileşiminde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırmayla ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini kullanır.<br>• c) Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapar. |
| T.Y.6.3 | Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Yazma amacına uygun paragraf türünü seçer.<br>• b) Yazma amacına uygun metin yapısını seçer. |
| T.Y.6.8 | Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde tahminlerinden yararlanabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Mevcut olay, konu, durum vb. ile gözlem ve ön bilgilerini ilişkilendirir.<br>• b) Mevcut olay, konu, durum vb.ne ilişkin tahminde bulunur.<br>• c) Yazısında mevcut olay, konu, durum vb.ne ilişkin yargıda bulunur. |
| T.Y.6.14 | Yazılı üretiminde ve yazılı etkileşiminde tartışabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Yazısında yer verdiği önermelerine yönelik mantıklı temellendirme yapar.<br>• b) Karşısındakinin yazısını inceleyerek varsa tutarsız ve geçersiz görüş ve bilgiyi tespit eder.<br>• c) Doğru görüş ve bilgiyi kabul eder veya tutarsız ve geçersiz görüş ve bilgiyi çürütür. |
| T.Y.6.19 | Yazısında açık ve örtük ifade etmeye yönelik yapıları kullanabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) İletileri açık ve anlaşılır şekilde ifade eder.<br>• b) Örtük iletilerini destekleyecek unsurları (söz sanatları, mecaz, deyim, atasözü ve diğer söz varlığı unsurları) kullanır. |
| T.Y.6.20 | Uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanabilme (önceki haftalardan devam)<br>• Yazısında bağdaşıklık ögelerini işlevlerine uygun kullanır. |
| T.Y.6.21 | Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Yazım kurallarını uygular.<br>• b) Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır. |

| Kod | Öğrenme çıktısı |
| --- | --- |
| T.Y.6.22 | Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam)<br>• a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.<br>• b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir.<br>• c) Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur. |

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

*Kavram haritası
*Bilgi aktarımı
*Sözcük ilişkilendirme
*Zihin haritası
*Dereceli puanlama anahtarı
*Eşleştirme
*Sorulardan/Görsellerden/Kavramlardan hareketle sözlü/yazılı metin oluşturma
*Tartışma
*Cümle/Paragraf yazma
*Kontrol listesi

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

Kût'ül Amâre Zaferi (29 Nisan)

1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü

Kaynak: MEB TÜRKÇE (5-8. SINIFLAR) TASLAK ÇERÇEVE YILLIK PLAN+++.xlsx (6. SINIF ÇERÇEVE YILLIK PLA (3)) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/ortaokul-turkce-dersi-yillik-planlar_20260917_120004_398.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.