10. Hafta

23–27 Kasım · 1. dönem · 5 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Bir Hilal Uğruna

KONU / METİN

Milli Mücadele Sergisi Kahraman Çocuklar (dinleme/İzleme)

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
T.D.7.2	Dinlemede/izlemede strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme • a) Dinleme/izleme şekli (etkileşimli veya etkileşimsiz), amacı, ilgi ve ihtiyaçları; materyalin özellikleri ve etkinliğin süresi doğrultusunda kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer. • b) Seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar.
T.D.7.3	Dinleyeceğinin/izleyeceğinin içeriğine yönelik tahminde bulunabilme • a) Dinleyeceğinin/izleyeceğinin başlık, görsel ve/veya belirli bir bölümünden hareketle içerikle ilgili ipuçlarını belirleyip ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) İçerik veya sonraki bölümlerle ilgili mantıklı tahminde bulunur. • c) Tahmininin doğruluğunu kontrol edip yargıya ulaşır.
T.D.7.14	Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler. • b) Belirlenen bilgilerin birbirleriyle ilişkisini ortaya koyar.
T.D.7.17	Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Dinlediğinde/izlediğinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını belirler. • b) Belirlediği düşünceyi geliştirme yollarının birbirleriyle ve dinledikleriyle/izledikleriyle ilişkisini ortaya koyar.
T.D.7.18	Dinlediğindeki/izlediğindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Dinlediğindeki/izlediğindeki söz sanatlarını belirler. • b) Dinlediğinin/izlediğinin anlatımıyla söz sanatlarının ilişkisini ortaya koyar.
T.D.7.20	Dinlediğinden/izlediğinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Dinlediğinin/izlediğinin anahtar söz varlığı unsurlarını belirler. • b) Belirlenen söz varlığı unsurlarının anlam ilişkilerini inceler.
T.D.7.24	Medya içeriğini değerlendirebilme • a) Medya içeriğiyle ilgili bir norm belirler. • b) Belirlediği norma göre medya içeriğinde inceleme yapar. • c) İnceleme sonuçlarını belirlediği normla karşılaştırır. • ç) Karşılaştırma sonucundan hareketle bir yargıya ulaşır.
T.D.7.27	Dinleme/izleme sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme • a) Dinleme/izleme sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak dinleyici/izleyici kimliğinin gelişimine yön verir.
T.O.7.2	Okumada strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme • a) Faaliyetin amacını, ilgi ve ihtiyaçlarını, materyalin özelliklerini, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur. • b) Analiz sonuçları doğrultusunda okurken kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer ve seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar.
T.O.7.6	Görselle iletilen anlamı belirleyebilme • a) Görseldeki unsurlardan hareketle anlama ilişkin ipuçlarını bulup ön bilgileriyle bağlantı kurar. • b) Görselde doğrudan ve/veya örtük olarak iletilen mesajı belirler.

Kod	Öğrenme çıktısı
	• c) Gerektiğinde, görselle iletilen mesaja uygun tepkiyi verir.
T.O.7.7	Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme • a) Metnin sınırlı bir bölümünden ve görselden kanıt toplayıp ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) İlişkilendirmeden hareketle çıkarım yapar. • c) Bir yargıya vararak gerektiğinde tepki verir.
T.O.7.8	Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme • a) Metnin bütününden ve görsellerden kanıt toplayıp ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) İlişkilendirmeden hareketle çıkarım yapar. • c) Bir yargıya vararak gerektiğinde tepki verir.
T.O.7.14	Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler. • b) Belirlenen bilgilerin birbiriyle ilişkisini ortaya koyar.
T.O.7.15	Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Metnin içeriğini yansıtan anahtar kelimeleri belirler. • b) Anahtar kelimelerin metinle ilişkisini ortaya koyar.
T.O.7.20	Metinde kullanılan ikna etme tekniklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme • a) Yazarın başvurduğu ikna etme tekniklerini belirler. • b) Belirlediği ikna etme tekniklerinin birbirleriyle ve metinle ilişkisini ortaya koyar.
T.O.7.28	Okuma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme • a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir.
T.K.7.1	Konuşma sürecini yönetebilme • a) Konuşmayı başlatma, sürdürme, sonlandırmayla ilgili selam, hitap ve sonlandırma ifadelerini kullanır. • b) Uygun zamanda söz alır/verir. • c) Olay, konu, durum, problem vb. ile ilgili anlaşılmayan noktaları açıklığa kavuşturmak için herhangi bir yönlendirmenin etkisinde kalmadan soru sorar. • ç) Kendisine yöneltilen soruları cevaplar.
T.K.7.5	Konuşmasında uygun tepki verebilme • a) İletinin hedef kitlesi, içerik ve yapısını (konusunu, ana fikrini, amacını, yapı ve dil özelliklerini vb.) çözümler. • b) Çözümlediği verileri kullanarak vereceği dönütü (nasıl cevap verileceği, hangi bilgi ve gerekçelerin kullanılacağı vb.) belirler. • c) Yorum ve değerlendirmelerini yansıtan tepki verir.
T.K.7.7	Yaratıcı konuşma yapabilme • a) Konuşmasında tema, karakter ve olay örgülerini farklı açılardan ele alır. • b) Deneyim ve gözlemlerini hayal gücüyle birleştirerek konuşmasını zenginleştirir. • c) Farklı anlatı yapılarını kullanır. • ç) Özgün çözüm, karakter ve diyaloglar üretir.
T.K.7.8	Hazırlıksız konuşma yapabilme • a) Hazırlıksız konuşma öncesinde çıkış noktası ve ön yaşantılarından hareketle kısa süreli zihinsel planlama yapar. • b) Doğaçlama yoluyla bağlama uygun konuşma yapar. • c) Konuşmasını konu odağı çerçevesinde sonlandırır.
T.K.7.9	Konuşmasında sesini uygun şekilde kullanabilme • a) Nefesini doğru ayarlar. • b) Kelimeleri doğru telaffuz eder. • c) Sesin şiddetini ayarlar. • ç) Doğru vurgu ve tonlamayla konuşur.
T.K.7.13	Konuşmasında sınıflandırma yapabilme • a) Sınıflandırma yapacağı unsurları ve ölçütleri belirler.

Kod	Öğrenme çıktısı
	• b) Unsurları, belirlediği ölçütlere göre ayırır. • c) Ayrılan unsurları ayırt edici özelliklerden hareketle tasnif eder. • ç) Tasniflerini (gerekli durumlarda grafik, tablo, görsel vb. ile destekleyerek) konuşmasında kullanır.
T.K.7.22	Konuşmasını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme • a) Kullanacağı söz varlığı unsurlarını aralarındaki anlam ilişkilerini dikkate alarak belirler. • b) Aynı anlamı farklı söz varlığı unsurlarıyla (eş ve yakın anlamlı kelime, zıt anlamlı ve eş sesli kelime, çağrıştırdığı kelime; atasözü, deyim, kalıp söz, terim, ikileme, pekiştirme) ifade eder. • c) Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun kullanır.
T.K.7.26	Konuşma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme • a) Konuşma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak konuşan kimliğinin gelişimine yön verir.
T.Y.7.3	Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme • a) Yazma amacına uygun paragraf türünü seçer. • b) Yazma amacına uygun metin yapısını seçer.
T.Y.7.4	Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde ön bilgilerinden yararlanabilme • a) Konuyla ilgili ön bilgilerini (gözlem, anı, deneyim, güncel olay, haber vb.) belirler. • b) Ön bilgilerini yazma konusuyla ilişkilendirir. • c) Belirlediği ön bilgileri yazısına aktarır.
T.Y.7.5	Yazılı etkileşiminde uygun tepki verebilme • a) İletinin hedef kitlesi, içerik ve yapısını (konusunu, ana fikrini, amacını, yapı ve dil özelliklerini vb.) çözümler. • b) Çözümlediği verileri kullanarak vereceği dönütü (nasıl cevap verileceği, hangi bilgi ve gerekçeler kullanılacağı vb.) belirler. • c) Kişisel yorum ve değerlendirmelerini yansıtan tepki verir.
T.Y.7.10	Yazısında sınıflandırma yapabilme • a) Sınıflandırma yapacağı unsur ve ölçütleri belirler. • b) Unsurları, belirlediği ölçütlere göre ayırır. • c) Ayrılan unsurları ayırt edici özelliklerden hareketle tasnif eder. • ç) Tasniflerini (gerekli durumlarda grafik, tablo, görsel vb. ile destekleyerek) yazısında kullanır.
T.Y.7.21	Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme • a) Yazım kurallarını uygular. • b) Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.
T.Y.7.22	Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme • a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir. • c) Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

*Sözcük ilişkilendirme
*Çoktan seçmeli/Açık uçlu/İki bileşenli soru
*Kavram haritası
*Zihin haritası oluşturma
*Bilgi aktarımı
*Karşılıklı konuşma (diyalog)
*Sözcük ve kavram havuzundan seçerek yazma
*Dereceli puanlama anahtarı
*Cümle/paragraf yazma
*Sunum yapma
*Sorulardan/görsellerden/kavramlardan hareketle sözlü metin oluşturma
*Hata bulma
*Kontrol listesi

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

24 Kasım Öğretmenler Günü

Kaynak: MEB TÜRKÇE (5-8. SINIFLAR) TASLAK ÇERÇEVE YILLIK PLAN+++.xlsx (7. SINIF ÇERÇEVE YILLIK PLAN) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/ortaokul-turkce-dersi-yillik-planlar_20260917_120004_398.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.