11. Hafta

30 Kasım – 4 Aralık · 1. dönem · 5 ders saati

TEMA / ÜNİTE

Bir Hilal Uğruna

KONU / METİN

Milli Mücadele Sergisi Kahraman Çocuklar (dinleme/İzleme)

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
T.D.7.2	Dinlemede/izlemede strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme (önceki haftalardan devam) • a) Dinleme/izleme şekli (etkileşimli veya etkileşimsiz), amacı, ilgi ve ihtiyaçları; materyalin özellikleri ve etkinliğin süresi doğrultusunda kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer. • b) Seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar.
T.D.7.3	Dinleyeceğinin/izleyeceğinin içeriğine yönelik tahminde bulunabilme (önceki haftalardan devam) • a) Dinleyeceğinin/izleyeceğinin başlık, görsel ve/veya belirli bir bölümünden hareketle içerikle ilgili ipuçlarını belirleyip ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) İçerik veya sonraki bölümlerle ilgili mantıklı tahminde bulunur. • c) Tahmininin doğruluğunu kontrol edip yargıya ulaşır.
T.D.7.14	Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler. • b) Belirlenen bilgilerin birbirleriyle ilişkisini ortaya koyar.
T.D.7.17	Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Dinlediğinde/izlediğinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını belirler. • b) Belirlediği düşünceyi geliştirme yollarının birbirleriyle ve dinledikleriyle/izledikleriyle ilişkisini ortaya koyar.
T.D.7.18	Dinlediğindeki/izlediğindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Dinlediğindeki/izlediğindeki söz sanatlarını belirler. • b) Dinlediğinin/izlediğinin anlatımıyla söz sanatlarının ilişkisini ortaya koyar.
T.D.7.20	Dinlediğinden/izlediğinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Dinlediğinin/izlediğinin anahtar söz varlığı unsurlarını belirler. • b) Belirlenen söz varlığı unsurlarının anlam ilişkilerini inceler.
T.D.7.24	Medya içeriğini değerlendirebilme (önceki haftalardan devam) • a) Medya içeriğiyle ilgili bir norm belirler. • b) Belirlediği norma göre medya içeriğinde inceleme yapar. • c) İnceleme sonuçlarını belirlediği normla karşılaştırır. • ç) Karşılaştırma sonucundan hareketle bir yargıya ulaşır.
T.D.7.27	Dinleme/izleme sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam) • a) Dinleme/izleme sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak dinleyici/izleyici kimliğinin gelişimine yön verir.
T.O.7.2	Okumada strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme (önceki haftalardan devam) • a) Faaliyetin amacını, ilgi ve ihtiyaçlarını, materyalin özelliklerini, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur. • b) Analiz sonuçları doğrultusunda okurken kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer ve seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar.

Kod	Öğrenme çıktısı
T.O.7.6	Görselle iletilen anlamı belirleyebilme (önceki haftalardan devam) • a) Görseldeki unsurlardan hareketle anlama ilişkin ipuçlarını bulup ön bilgileriyle bağlantı kurar. • b) Görselde doğrudan ve/veya örtük olarak iletilen mesajı belirler. • c) Gerektiğinde, görselle iletilen mesaja uygun tepkiyi verir.
T.O.7.7	Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Metnin sınırlı bir bölümünden ve görselden kanıt toplayıp ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) İlişkilendirmeden hareketle çıkarım yapar. • c) Bir yargıya vararak gerektiğinde tepki verir.
T.O.7.8	Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Metnin bütününden ve görsellerden kanıt toplayıp ön bilgileriyle ilişkilendirir. • b) İlişkilendirmeden hareketle çıkarım yapar. • c) Bir yargıya vararak gerektiğinde tepki verir.
T.O.7.14	Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler. • b) Belirlenen bilgilerin birbiriyle ilişkisini ortaya koyar.
T.O.7.15	Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Metnin içeriğini yansıtan anahtar kelimeleri belirler. • b) Anahtar kelimelerin metinle ilişkisini ortaya koyar.
T.O.7.20	Metinde kullanılan ikna etme tekniklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Yazarın başvurduğu ikna etme tekniklerini belirler. • b) Belirlediği ikna etme tekniklerinin birbirleriyle ve metinle ilişkisini ortaya koyar.
T.O.7.28	Okuma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam) • a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir.
T.K.7.1	Konuşma sürecini yönetebilme (önceki haftalardan devam) • a) Konuşmayı başlatma, sürdürme, sonlandırmayla ilgili selam, hitap ve sonlandırma ifadelerini kullanır. • b) Uygun zamanda söz alır/verir. • c) Olay, konu, durum, problem vb. ile ilgili anlaşılmayan noktaları açıklığa kavuşturmak için herhangi bir yönlendirmenin etkisinde kalmadan soru sorar. • ç) Kendisine yöneltilen soruları cevaplar.
T.K.7.5	Konuşmasında uygun tepki verebilme (önceki haftalardan devam) • a) İletinin hedef kitlesi, içerik ve yapısını (konusunu, ana fikrini, amacını, yapı ve dil özelliklerini vb.) çözümler. • b) Çözümlediği verileri kullanarak vereceği dönütü (nasıl cevap verileceği, hangi bilgi ve gerekçelerin kullanılacağı vb.) belirler. • c) Yorum ve değerlendirmelerini yansıtan tepki verir.
T.K.7.7	Yaratıcı konuşma yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Konuşmasında tema, karakter ve olay örgülerini farklı açılardan ele alır. • b) Deneyim ve gözlemlerini hayal gücüyle birleştirerek konuşmasını zenginleştirir. • c) Farklı anlatı yapılarını kullanır. • ç) Özgün çözüm, karakter ve diyaloglar üretir.
T.K.7.8	Hazırlıksız konuşma yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Hazırlıksız konuşma öncesinde çıkış noktası ve ön yaşantılarından hareketle kısa süreli zihinsel planlama yapar. • b) Doğaçlama yoluyla bağlama uygun konuşma yapar. • c) Konuşmasını konu odağı çerçevesinde sonlandırır.
T.K.7.9	Konuşmasında sesini uygun şekilde kullanabilme (önceki haftalardan devam) • a) Nefesini doğru ayarlar.

Kod	Öğrenme çıktısı
	• b) Kelimeleri doğru telaffuz eder. • c) Sesin şiddetini ayarlar. • ç) Doğru vurgu ve tonlamayla konuşur.
T.K.7.13	Konuşmasında sınıflandırma yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Sınıflandırma yapacağı unsurları ve ölçütleri belirler. • b) Unsurları, belirlediği ölçütlere göre ayırır. • c) Ayrılan unsurları ayırt edici özelliklerden hareketle tasnif eder. • ç) Tasniflerini (gerekli durumlarda grafik, tablo, görsel vb. ile destekleyerek) konuşmasında kullanır.
T.K.7.22	Konuşmasını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme (önceki haftalardan devam) • a) Kullanacağı söz varlığı unsurlarını aralarındaki anlam ilişkilerini dikkate alarak belirler. • b) Aynı anlamı farklı söz varlığı unsurlarıyla (eş ve yakın anlamlı kelime, zıt anlamlı ve eş sesli kelime, çağrıştırdığı kelime; atasözü, deyim, kalıp söz, terim, ikileme, pekiştirme) ifade eder. • c) Söz varlığı unsurlarını bağlama uygun kullanır.
T.K.7.26	Konuşma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam) • a) Konuşma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak konuşan kimliğinin gelişimine yön verir.
T.Y.7.3	Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme (önceki haftalardan devam) • a) Yazma amacına uygun paragraf türünü seçer. • b) Yazma amacına uygun metin yapısını seçer.
T.Y.7.4	Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde ön bilgilerinden yararlanabilme (önceki haftalardan devam) • a) Konuyla ilgili ön bilgilerini (gözlem, anı, deneyim, güncel olay, haber vb.) belirler. • b) Ön bilgilerini yazma konusuyla ilişkilendirir. • c) Belirlediği ön bilgileri yazısına aktarır.
T.Y.7.5	Yazılı etkileşiminde uygun tepki verebilme (önceki haftalardan devam) • a) İletinin hedef kitlesi, içerik ve yapısını (konusunu, ana fikrini, amacını, yapı ve dil özelliklerini vb.) çözümler. • b) Çözümlediği verileri kullanarak vereceği dönütü (nasıl cevap verileceği, hangi bilgi ve gerekçeler kullanılacağı vb.) belirler. • c) Kişisel yorum ve değerlendirmelerini yansıtan tepki verir.
T.Y.7.10	Yazısında sınıflandırma yapabilme (önceki haftalardan devam) • a) Sınıflandırma yapacağı unsur ve ölçütleri belirler. • b) Unsurları, belirlediği ölçütlere göre ayırır. • c) Ayrılan unsurları ayırt edici özelliklerden hareketle tasnif eder. • ç) Tasniflerini (gerekli durumlarda grafik, tablo, görsel vb. ile destekleyerek) yazısında kullanır.
T.Y.7.21	Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme (önceki haftalardan devam) • a) Yazım kurallarını uygular. • b) Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.
T.Y.7.22	Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme (önceki haftalardan devam) • a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir. • b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir. • c) Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

*Sözcük ilişkilendirme
*Çoktan seçmeli/Açık uçlu/İki bileşenli soru
*Kavram haritası
*Zihin haritası oluşturma
*Bilgi aktarımı
*Karşılıklı konuşma (diyalog)
*Sözcük ve kavram havuzundan seçerek yazma

*Dereceli puanlama anahtarı
*Cümle/paragraf yazma
*Sunum yapma
*Sorulardan/görsellerden/kavramlardan hareketle sözlü metin oluşturma
*Hata bulma
*Kontrol listesi

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

3 Aralık Dünya Engelliler Günü

Kaynak: MEB TÜRKÇE (5-8. SINIFLAR) TASLAK ÇERÇEVE YILLIK PLAN+++.xlsx (7. SINIF ÇERÇEVE YILLIK PLAN) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/ortaokul-turkce-dersi-yillik-planlar_20260917_120004_398.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.