18. Hafta

18–22 Ocak · 1. dönem · 5 SAAT ders saati

TEMA / ÜNİTE

Millî Kültürümüz

KONU / METİN

Türk Halk Edebiyatı: Âşık Veysel (dinleme/İzleme Metni)

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Kod	Öğrenme çıktısı
T.8.1.4	Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.
T.8.1.12	Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını tespit eder. • Düşünceyi geliştirme yollarından örneklendirme, tanık gösterme ve sayısal verilerden yararlanma belirlenir.
T.8.1.14	Dinleme stratejilerini uygular. • Seçici, yaratıcı, eleştirel, empati kurarak, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.
T.8.2.1	Hazırlıklı konuşma yapar. • a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır. • b) Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.
T.8.2.2	Hazırlıksız konuşma yapar.
T.8.2.3	Konuşma stratejilerini uygular. • Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.
T.8.3.3	Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.
T.8.3.7	Metindeki söz sanatlarını tespit eder. • Benzetme (teşbih), kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak) ve karşıtlık (tezat), abartma (mübalağa) söz sanatlarının belirlenmesi sağlanır.
T.8.3.18	Metindeki yardımcı fikirleri belirler.
T.8.3.21	Metnin içeriğini yorumlar. • a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. • b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. • c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.
T.8.3.23	Metinler arasında karşılaştırma yapar. • Aynı metnin çeviri, farklı baskı vb. özellikleri itibarıyla karşılaştırılması sağlanır.
T.8.3.28	Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. • Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.
T.8.3.30	Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.
T.8.4.4	Yazma stratejilerini uygular. • Not alma, özet çıkarma, eleştirel, yaratıcı, serbest, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.
T.8.4.7	Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.
T.8.4.13	Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.
T.8.4.19	Cümle türlerini tanır. • Kavramsal tanımlamalara girilmez.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Ölçme ve değerlendirme yöntemleri kazanımın düzeyi, konu içeriği dikkate alınarak planlanmalıdır. Kazanıma ve konunun içeriğine

uygun olarak belirlenen bu ölçme ve değerlendirme yöntemlerinden klasik ve tamamlayıcı (alternatif) ölçme ve değerlendirme yöntemleri birlikte kullanılarak öğrencinin bütüncül olarak değerlendirilmesi sağlanmalıdır. Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında sadece sonuca odaklı değerlendirme yapılmamalı süreç değerlendirmeye yönelik ölçme etkinlikleri de planlanmalıdır, süreçte planlanan değerlendirmeler öğretimde ve öğrenmelerde bir eksiklik olup olmadığının tespit edilmesi ve giderilmesinde önemlidir. Kaynaştırma/Bütünleştirme yoluyla eğitim ve öğretimlerine devam eden öğrencilere yönelik ölçme değerlendirmede Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı (BEP) esas alınır.

OKUL DIŞI ÖĞRENME

Okul dışı öğrenme etkinlikleri, ders yılı başı okul zümre öğretmenleri toplantısında belirlenecektir.

Kaynak: MEB TÜRKÇE (5-8. SINIFLAR) TASLAK ÇERÇEVE YILLIK PLAN+++.xlsx (Türkçe 8. SINIF MEB YILLIK PLAN) · https://tymm.meb.gov.tr/assets/file/ortaokul-turkce-dersi-yillik-planlar_20260917_120004_398.zip · Kontrol: 2026-11-21. Maarif Rehberi tarafından düzenlenmiştir; resmî metin için kaynağa bakınız.